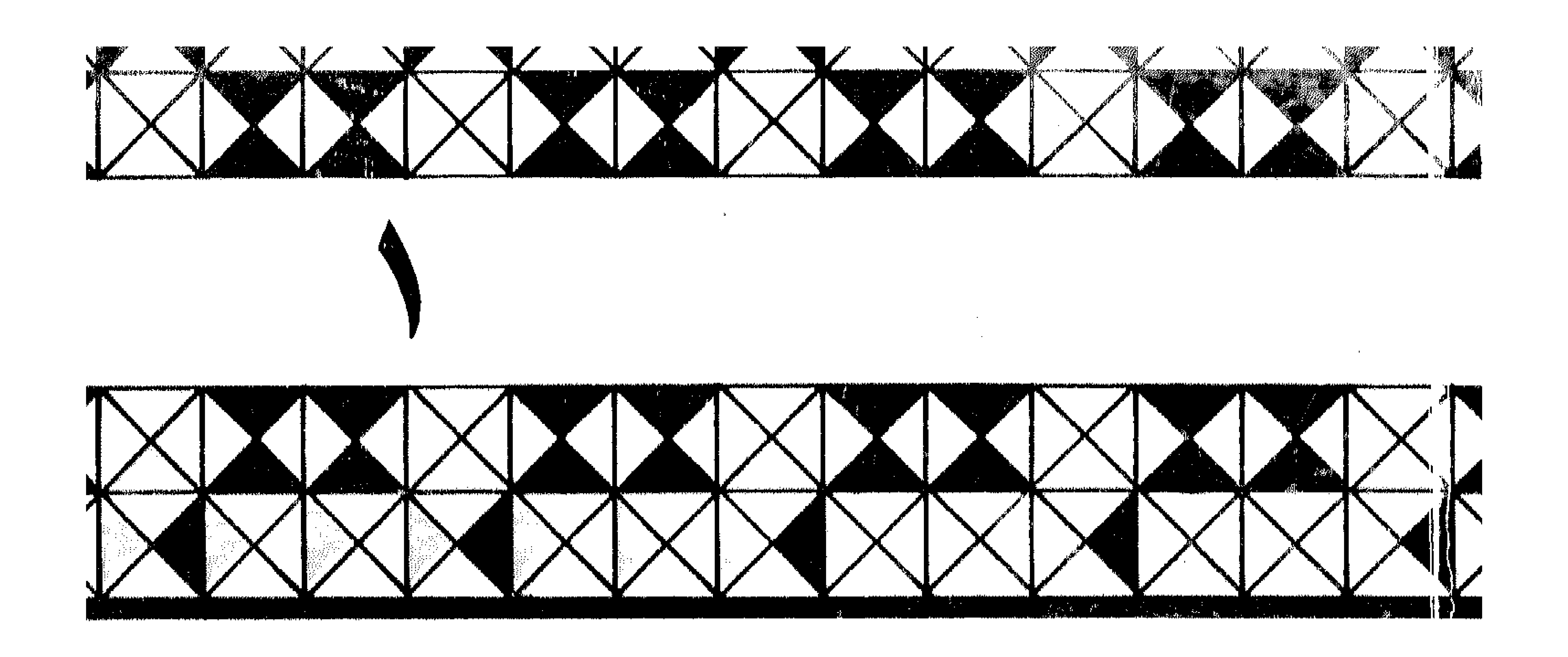



# الحقول الدلالية الصرفية للأفعال العربية



دار المريخ

# الحقول الدلالية الصرفية
## للأفعال العربية

قضايا لغوية

١

# الحقول الدلالية الصرفية للأفعال العربية

سليمان فياض




ص . ب: ١٠٧٢٠ ـ الرياض: ١١٤٤٣ ـ تلكس ٤٠٣١٢٩
المملكة العربية السعودية ـ تليفون ٤٦٥٨٥٢٣ ـ ٤٦٤٧٥٣١

بسم الله الرحمن الرحيم

## تصدير

هذا الكتيب هو « الباكورة » الأولى فى سلسلة من الكتيبات الصغيرة الحجم ، الغزيرة الفائدة ، العصرية المنهج ، عن عدد من القضايا اللغوية التى تهم دراستها الباحثين فى اللغة العربية ، والطالبين للمزيد من المعرفة فى قضايا اللغة الغامضة ، والشائكة .

والقضية التى نعالجها فى هذا الكتيب ، وهو الأول فى هذه السلسلة ، رقما لا ترتيبا ، هى القضية التى درج الصرفيون على وضعها تحت مصطلح « معانى الأبنية » ، ويقصدون بها معانى أبنية الأفعال العربية الثلاثية وغير الثلاثية ، المجرد منها والمزيد . ويقصدون بالأبنية هنا : أبواب الأفعال الثلاثية ، وأوزان الأفعال غير الثلاثية ، مجرداتها ومزيداتها . وهى تسمية غير دقيقة فالعرف الصرفى جرى على أن يقصد بـ « أبنية الأفعال » أحوالها من الصحة والتضعيف والهمز والاعتلال . والعرف المعجمى جرى على إطلاق لفظ « المعانى » على المعانى المعجمية للتراكيب والألفاظ العربية ، أفعالا كانت هذه الألفاظ أو أسماء .

والأولى من هذا المصطلح غير الدقيق ، مصطلح « معانى الأبنية » ، هو مصطلح آخر صكّه علماء الدلالة ، الدارسون لفلسفة اللغة وفقهها دراسة

حديثة ، وذلك المصطلح هو : « الحقول الدلالية الصرفية للأفعال العربية » ، فما قصده الصرفيون القدامى بتعبير : « معانى الأبنية » هو حقول الدلالات فى مجموعات الأفعال العربية ، فى أبوابها وأوزانها الشتى . وذلك المصطلح الحديث هو الذى آثرناه بالاختيار عنوانا لموضوع قضية هذا الكتيب اللغوية .

وقد طرحنا هذه القضية ، بمنهج تنظيمى حديث ، يجمع فى طيه كل ماقاله الأقدمون فى قضية هذا الكتيب اللغوية ، ويضيف إليها مزيدا من الحقول الدلالية الصرفية ، بعضها يرجع الفضل فيه للشيخ العالم « محيى الدين عبد الحميد » العميد الأسبق لكلية اللغة العربية بجامعة الأزهر ، فى كتيب له بعنوان « دروس التصريف » صدرت طبعته الأولى عن المطبعة التجارية الكبرى بالقاهرة سنة ١٩٣٢ ، وبعضها أضفناه ، أو وجدناه عاما ، وبحاجة إلى مزيد من التقسيم والحقول الدلالية ، مثلما فعلنا فى ضربى « فعِل » و « فعُل » من الأفعال الثلاثية المجردة . ويطول هنا شرح ما فعلناه فى هذين الضربين . وكذلك ما أضفناه فى ضرب « فعَل » من الدلالات ، فنحيل الدراسين والقارئين إليها مجتمعة فى هذا الكتيب . وقد أرشدنا إليها ما لاحظناه على الحقول الدلالية لهذه الأفعال أثناء إعدادنا الشاق لكتابنا « معجم الأفعال العربية الثلاثية المعاصرة » .

وبدهى أن الفعل الواحد قد تكون له أكثر من دلالة صرفية ، بتغير مجالات معانيه المعجمية . فينتبه إلى ذلك .

*

وقد راعينا فى التقسيم ، الذى انتهجناه فى هذا الكتيب ، دقة التقسيم والتبويب من جهة ، والدقة فى تخصيص فصول مستقلة لكل ضرب من ضروب الأفعال الثلاثية ، ولكل وزن من أوزان الأفعال غير الثلاثية ، تحت أبوابها وأقسامها من جهة أخرى .

كذلك راعينا : كون الفعل مشتقا من حدث مصدرى ، أو من اسم عين ، أو مصاغا بالنحت من جملة مركبة ، أو مصاغا بتكرار حرفين صوتيين . وأدرجنا تحت كل منها ، فى كل ضرب أو وزن من ضروب الأفعال وأوزانها ، الحقول الدلالية الواردة فيها .

وراعينا كذلك : كون الحقل الدلالى الصرفى لضرب من ضروب الفعل العربى أو وزن من أوزانه ناتجا بسبب المجال الدلالى لمعنى الفعل ، أو ناتجا بسبب المجال النحوىّ له بتعديته لمفعول بعد لزومه لفاعله ، أو بلزومه لفاعله بعد أن كان متعديا لمفعول . فزيادة حرف فى مجردات الأفعال ، أو تغيير صور الزيادة ، قد تحدث أحد هذين الأثرين .

وحرصا منا على مزيد من الفهم للحقول الدلالية الصرفية فى هذا الكتيب ، ذكرنا مع ماضربناه من أمثلة للأفعال فى حقولها العديدة ، مضارعاتها ، المجردة ، ومعانيها فى حقولها ، حتى لا نحيل قارئ هذا الكتيب إلى البحث عن مجال معنى الحقل الدلالى . مع كل فعل ، فى المعجم العربى .

ولا شك أن العربية بحاجة إلى معجم لغوى عصرى حديث ، مزوّد بالتوصيفات العديدة ، من بينها هذه التوصيفات للحقول الدلالية الصرفية ، مع ما تقدمه من معان لمواد الكلم العربى وتراكيبه .

ولا شك أن قضية هذا الكتيب ، هى إحدى القضايا اللغوية الجديرة بالدرس بأقسام الكليات الأدبية ، والمعاهد العليا والجامعية ، المعنية بدراسة اللغة العربية ، وهى إحدى القضايا الجديرة بالمراعاة فى إعداد مناهج العربية وكتبها ، بالمدارس الثانوية ، وهى مسئولية مفتشى اللغة العربية بوزارات

التربية والتعليم فى العالم العربى ، لتقريب العربية من أبنائها ودارسيها ، تعاملهم مع اللغة صرفا ونحوا ، وفى رجوعهم إلى المعاجم العربية الحديثة

ولعل هذا الكتيب أن يسهم ، بموضوعه ، ونظامه ، فى خدمة الجامعيي ومفتشى التربية والتعليم ، فى أنحاء وطننا العربى .

وبالله التوفيق ،

سليمان فياض

القاهرة : أغسطس ١٩٨٩

# مداخل أساسية

## تذكــرة :

- ترد الأفعال العربية فى أبنية من الصحة والاعتلال ، والهمز والتضعيف ، والنقص والتجويف ، والمثال ، واللفيفين : المقرون ، والمفروق .
- • وترد الأفعال العربية فى صيغ مجردة ، ثلاثية أو رباعية ، أو فى صيغ مزيدة بحرف أو حرفين أو ثلاثة ، ثلاثية الأصول أو رباعية الأصول .
- • • وترد الأفعال العربية مجردة ومزيدة ، لازمة أو متعدية ، أو لازمة ومتعدية معا تعديا مباشرا ، أو غير مباشر .
- • • • وترد الأفعال العربية مشتقة : من اسم معنى لحدث مصدرى ، أو من اسم عين ثلاثى الأصول ، مع الثلاثى المجرد والمزيد ، أو رباعى الأصول ، مع الرباعى المجرد والمزيد ، أو مصاغة بالنحت ، أو بتكرار حرفين صوتيين .

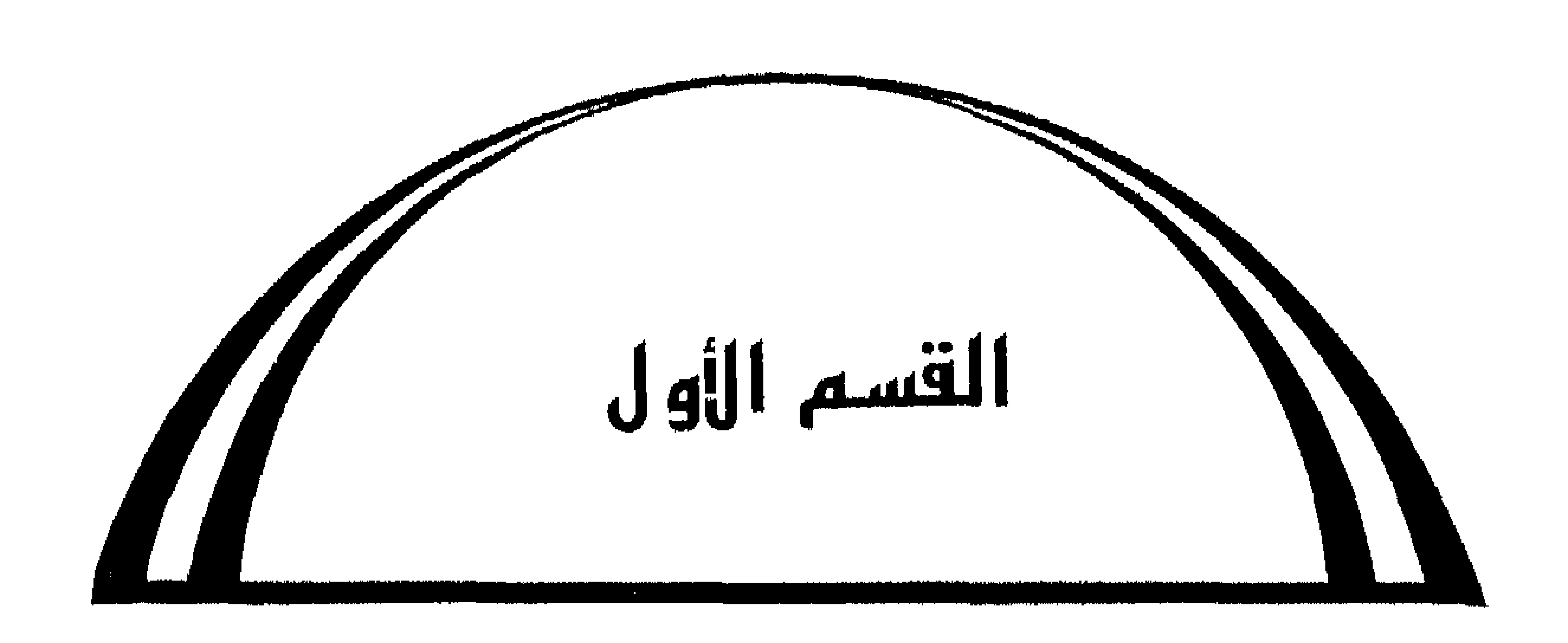
## تبصـــرة :

- وبالاستقراء ، تبين لنا ( بعدما قمنا به فى هذا الكتاب ، من حصر تقريبى ، قابل فى عمل توصيفى موسوعى ، لمزيد من الإضافة والتفصيل ) أن الدلالات الصرفية للأفعال العربية لا تؤثر أو تتأثر بأبنية هذه الأفعال .
- • وبالاستقراء تبين لنا ، وجود علاقات وثيقة ، مؤثرة ومتأثرة ، بين معانى الأفعال العربية ودلالاتها ، وأمور ثمانية :
  - صيغ الأفعال العربية من حيث : التجريد والزيادة ، أو الأبواب والأوزان .

- حركة عين الفعل الثلاثى المجرد ، فى ضروبه الماضوية ، وأبوابه المضارعية .
- حروف الزيادة فى الأفعال المزيدة ، ثلاثية الأصول كانت أو رباعية .
- كون الفعل المجرد أو المزيد ، مشتقا من اسم معنى لحدث مصدرى ، أو اسم عين ، أو مصاغا من جملة قصداً للاختصار ، أو مكرّر الصوت قصداً للحكاية .
- كون الفعل لازما ، أو متعديا : تعديا مباشرا ، أو غير مباشر .
- كون حدث الفعل علاجيا من أفعال العمل أو الحركة أو النشاط ، أو غير علاجية من أفعال الصفات الثابتة ، أو العارضة : الجسمية ، أو العاطفية أو الخلقية ، أو الحواسية ، أو الذهنية العقلية ، أو الحيوية ( البيولوجية ) .
- كون الغرض من المعنى مرتبطا بالفعل فى ذاته ، أو بفاعله ، أو بمفعوله ، أو بعلاقة أحدهما بكل من الآخر .
- كون الفعل المزيد ، موافقا بالمماثلة فى المعنى ، وفى التعدى واللزوم لمجرده الثلاثى والرباعى ، أو مباينا له فى المعنى ، أو فى التعدى واللزوم ، أو مضيفا لمعناه معنى زائدا ، أو مغنيا عنه لعدم وروده ، أو معدّيا للازمه ، أو مطاوعا لمتعديه .

**وبعـــد :**

فلا نرى مع هذه المداخل ، ضرورة لضرب الأمثلة ، قصداً للاختصار ، وتجنبا للتكرار ، ففى أبواب وفصول هذا الكتاب ، الأدلة والبراهين ، على كل ماقدمناه .




# الباب الأول

## المعانى العامة للأفعال العربية الثلاثية المجرّدة

# الفصل الأول

## الأفعال الثلاثية المجردة

## من ضرب : « فعَل »

### أولا : الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع :

١ ــ **المعنى للجمع** : للدلالة على جمع الفاعل أشياء ، أو أموراً ، أو أحوالا ، أو شئونا ، أو أشخاصا .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| جمَعه | : يجمَعه | : ضم بعضه إلى بعض . |
| حشَده | : يحشُده له | : جمعه . |
| حشَرهم | : يحشُرهم | : جمعهم وساقهم . |
| لَأم بينهما | : يلأَم بينهما | : جمع بينهما . |
| ضمَّه | : يضُمّه | : جمع بعضه إلى بعض . |
| لحَمه | : يلحَمه | : لأمه . |
| مزَجه | : يمزِجه | : خلطه بغيره . |
| خلطَه به | : يخلِطه به | : ضمه إليه . |

٢ ــ **المعنى للتفريق** : للدلالة على تفريق الفاعل أشياء ، أو أمورا ، أو أحوالا أو شئونا ، أو أشخاصا .

وترد هذه الدلالة ، فى دلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، متل :

| | | |
|---|---|---|
| بذره | : يبذُره | : نثره وفرقه . |
| قسمَهم | : يقسِمهم | : فرّقهم وجزّأهم . |
| فتَحه | : يفتَحه | : أزال إغلاقه . |
| نثَره | : ينثُره | : رمى به متفرقا . |
| فصَله | : يفصِله | : قطعه . |
| فصَل بينهما | : يَفصِل بينهما | : فرَّق بينهما . |
| بتَره | : يبتُره | : قطعه قطعا مستأصلا . |
| جرَحه | : يجرَحُه | : شقه . |

٣ ــ **المعنى للإعطاء** : للدلالة على إعطاء الفاعل مفعوله شيئا .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| وهَبه | : يهَبه | : أعطاه بلا عوض . |
| منَحه | : يمنَحه | : أعطاه بلا عوض . |
| نحَله | : ينحَله | : أعطاه حقا له . |

٤ ــ **المعنى للمنع** : للدلالة على منع الفاعل مفعوله عن أمر ، أو شىء ما ، مذكورا كان ذلك الأمر أو الشىء ، أو مفهوما من المعنى الخاص بالفعل .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| حبَسه | : يحبِسه | : منعه / مسكه / سجنه . |

| | | |
|---|---|---|
| منَعه كذا | : يمنَعه | : حرَمه إياه . |
| سجَنه | : يسجِنه | : حبَسه . |
| أسَره | : يأسِره | : قيّده . |

٥ — **المعنى للامتناع** : للدلالة على امتناع الفاعل عن إحداث عمل ، أو قبول شيء ، أو شخص ، أو أمر ، ونحو ذلك .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، والمتعدى مثل :

| | | |
|---|---|---|
| أبَىٰ الطعام | : يأباه | : امتنع عنه / كرِهه / عافه . |
| نفَر منه | : ينفُر منه | : كرِهه / انقبض عنه . |
| شرَدتِ الدابة | : تشرُد | : نفرت / استعصت . |

٦ — **المعنى للإيذاء** : للدلالة على إحداث الفاعل أذّى ما بالغير ، من الكائنات العضوية خاصة .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدّى ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| تسعه | : يتسَعه | : ضربه / عابه / آذاه . |
| ضرَبه | : يضرِبه | صدمه / أصابه / جلده . |
| لدَغه | : يلدَغه | : طعنه / عضه . |
| جرَحه | : يجرَحه | : سبه شتمه . |
| عضَّه | : يعضُّه | : أمسكه بأسنانه وجرحه بها . |
| صفَعه | : يصفَعه | : ضربه بكف مبسوطة . |
| صرَعه | : يصرَعه | : ألقاه أرضا . |
| لكَزه | : يلكُزه | : ضربه بجمع كفه فى صدره . |
| لكَمه | : يلكُمه | : ضربه بجمع كفه فى وجهه . |

شكّه : يشكّه : وخزه .
غزّه : يغُزّه : وخزه وخزا خفيفا .

٧ — **المعنى للغلبة** : للدلالة على التملك والقهر والتفوق ونحوها . من الفاعل للمفعول ، وعليه ، وبنفسه ، أو بغيره .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، والمتعدى ، مثل :

فاز به : يفَوز : ظفر به .
قَهَره : يقهره : غلبه بغير رضاه .
ملَكه : يمِلكه : سيطر عليه / حازه / انفرد بالتصرف فيه.
صرَعه : يصرَعه : غلبه فى المصارعة / طرحه أرضا .
غلَبه : يغلِبه : قهره / فاز عليه .
قاده : يقُوده : ساسه / رعاه / دبر أمره .
أمَره : يأمُره : كلّفه بأمر .
ساسه : يسُوسه : دبر أمره بالحفظ والرعاية .
رعَاه : يرعَاه : دبر أمره بالحفظ والرعاية / تولى أمره .
ظلَمه : يظلِمه : جار عليه فى حق / جاوز الحد .

٨ — **المعنى للدفع** : للدلالة على الدفع والطرد والإبعاد والزجر والنهر ، وما إليها ، من الفاعل العاقل للمفاعيل من الكائنات العضوية .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

درَأه : يدرَؤه : دفعه .
ردّه : يرُدّه : دفعه / صرفه .

| | | |
|---|---|---|
| صدَّه | : يصدُّه | : صرفه ردّه . |
| دفَعه | : يدفَعه | : نحاه / أزاله بقوة . |
| ذادَه | : يذُوده | : دفعه / طرده . |
| طرَده | : يطرُده | : نحّاه استخفافا به / ساقه . |
| زجَره | : يزجُره | : كفّه/ نهاه / انتهره . |
| دعّه | : يدعُّه | : دفعه بعنف وجفوة . |

٩ ــ **المعنى للتحويل والتغيير** : للدلالة على تحويل الفاعل للمفعول من صورة أو حالة أو أمر ، إلى صورة أو حالة أو أمر سواها .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| نقَله | : ينقَله | : حوّله من موضع إلى موضع . |
| ثنَاه | : يثنيه | : عطفه برد بعض إلى بعض . |
| حرَفه عن .. | : يحرُفه عن | : صرفه وغيّره . |
| بخَر | : يبخَر | : حوّله من سائل إلى بخار . |
| عَطفه | : يعطِفه | : حناه / أماله . |
| حدَّه | : يحُدّه | : جعله مشحوذا قاطعاً . |
| حنَاه | : يحنيه | : ثناه بعطف بعضه على بعض . |

١٠ ــ **المعنى للتحول والانتقال** : للدلالة على تحول الفاعل بنفسه وانتقاله بذاته ، فى المكان ، من مكان إلى مكان ، أو فى الأحوال والشئون ، من حال إلى حال .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ،مثل :

| | | |
|---|---|---|
| ذهَب | : يذهَب | : تحول وانتقل . |

ذهَب إلى : يذهَب إلى : توجه إليه .
رحَل عنه : يرحَل : ذهب / مضى .
مضَى : يمضِى : ذهب .
نأىٰ عنه : ينأىٰ عنه : بعد عنه .
هاج البحر : يهِيج البحر : ثار بعد هدوء .
نفر إليه : ينَفِر إليه : خرج إليه .
غلَا : يغلِى : تحرك واضطرب .

١١ ــ **المعنى للاستقرار** : للدلالة على استقرار الفاعل فى المكان ، وما إلى ذلك الاستقرار من الهدوء والسكون والسكينة .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

سكَن علىّ : يسكُن : هدأ / استقر بوقوف حركته .
سكَن إليه : يسكُن إليه : استراح إليه .
سكَن البيت : يسكُنه : أقام به واستوطنه .
هدَأت نفسه : تهدَأ نفسه : سكنت .
ثوَىٰ إليه : يثوِى إليه : أقام به واستقر فيه .
قطَن فى أرض : يقطَن فيها : أقام بها .
نزَل بدار : ينزِل بدار : حل فيها / استقر بها .
هجَع الناس : يهجَع الناس : سكنوا / هدأوا .
نام المتعب : ينام المتعب : سكت / هدأ / نعس .
غفَا الراقد : يغفُو الراقد : نام .
نعَس الولد : ينعَس الولد : فترت حواسّه .
أوَى إلينا : يأوِى إلينا : عاد / لجأ .
لجَأ إلينا : يلجَأ إلينا : احتمى بنا .
سكَت : يسكت : سكن عن الحركة .

١٢ ـــ **المعنى للسير** : للدلالة على الحركة المكانية من الفاعل ، مشيا كان أو عدوا أو دورانا أو طوافا وجولانا .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| سَار | : يسير | : مشى . |
| مشَىٰ | : يمشِي | : انتقل من مكان إلى مكان . |
| درَج | : يدرُج | : مشى مشية الصاعد فى الدرج . |
| حبَا | : يحبُو | : زحف . |
| خطَر فى مشيه | : يخطِر | : اهتز فى سيره وتبختر . |
| ذمَل | : يذمُل | : مشى مشيا سريعا لينا . |
| طاف | : يطُوف | : دار / حام . |
| دار | : يدُور | : طاف حول شىء . |
| سعَىٰ | : يسعَىٰ | : مشى لقصد وغاية . |
| عدا | : يعدُو | : اندفع فى الجرى . |
| فار | : يفُور | : خرج وجرى . |
| جال فيها | : يجول فيها | : طاف بالأرض غير مستقر بها . |
| جرَىٰ | : يجرِي | : اندفع فى السير . |
| غلَى | : يغلِي | : فاَر . |

١٣ ـــ **المعنى للستر** : للدلالة على ستر الفاعل أو إخفائه لشىء أو حال أو أمر أو شأن أو شخص ، من الكائنات غير العضوية أو العضوية .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| حجَبه | : يحجُبه | : ستره . |
| ستَره | : يستُره | : أخفاه . |
| خبَأه | : يخبَؤه | : ستره لحفظه . |

١٤ ــ **المعنى للرمى** : للدلالة على رمى الفاعل أو تركه ، وطرحه ، لشيء ، أو حال أو أمر أو شأن أو شخص من الكائنات غير العضوية أو العضوية .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| رقاه | : يرقِيه | : ألقاه / قذفه . |
| ترَكه | : يترُكه | : طرحه / خلّاه . |
| طرَحه | : يطرَحه | : ألقاه لإبعاده عنه . |
| قذَفه بكذا | : يقذفه به | : رماه بقوة . |
| رشَقه | : يرشُقه | : رماه . |
| حذَفه بكذا | : يحذِفه به | : رماه به / أسقطه . |
| أبأه | : يأبؤه | : رماه بسهم . |

١٥ ــ **المعنى للتجريد** : للدلالة على تجريد الفاعل وقشره للمفعول مما عليه ، أو مما معه من الكائنات العضوية وغير العضوية .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| سلَخه | : يسلُخه | : أزال جلده عنه . |
| جرَده | : يجرُده | : قشره / أزال جلده عنه . |
| قشَره | : يقشُره | : نزع عَنه قشره . |
| قشطه | : يقشُطه | : نزع شيئا عن شيء . |
| بشَره | : يبشُره | : قشر وجهه . |
| كشَطه | : يكشُطه | : أزال شيئا عنه . |
| سلَبه | : يسلُبه | : قشره / جَرَده . |
| سرَقه | : يسرِقه | : أخذ ماله خفية . |
| محَا الحرف | : يمحوه | : أزاله . |

١٦ ــ **المعنى للإصلاح** : للدلالة على إصلاح الفاعل ، أو تهذيبه ، لشىء أو شخص ، من الكائنات غير العضوية ، أو العضوية .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| أبَر الزرع | : يأبُره | : أصلحه / هذّبه . |
| غزل الصوف | : يغزله | : فتله . |
| جبر العظم | : يجبُره | : أصلحه . |
| نسج الثوب | : ينسِجه | : حاكه . |
| سدّ الثقب | : يسُدّه | : أغلق فتحته . |
| عدّل المعوجّ | : يعدِله | : أقامه . |
| رمّه | : يرُمّه | : أصلح فساد بعضه . |

١٧ ــ **المعنى للتصويت** : للدلالة على إحداث فاعل عضوى أو غير عضوى لصوت من الأصوات .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| صاح | : يصيح | : صوّت فى قوة . |
| صاح به | : يصيح به | : دعاه / ناداه . |
| ناح الطائر | : ينُوح | : سجع مصوّتا . |
| صهَل الفرس | : يصهَل | : صوّت . |
| نعَق الغراب | : ينعَق | : صوّت . |
| ماءت الشاة | : تمُوء | : صوّتت . |
| ثغت الشاة | : تثغُو | : صوتت . |
| صات | : يصُوت | : صاح . |

١٨ ــ **المعنى للتغذية** : للدلالة على قيام الفواعل بعمل حيوىّ تعود فائدته عليه إبقاء لحياته ونموًّا لها .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

أكَل الطعام : يأكله : مضغه وبلعه .

١٩ ــ **المعنى للنظام** : للدلالة على قيام الفاعل بترتيب مكانه ووضعه مع مفعوله ، فى أوضاع نظامية خاصة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى مثل :

رتَبه : يرتُبه : نصَبه .
ركَمه : يركَمه : جمعه وألقى بعضه على بعض .
علَاه : يعلَوه : رقيه / صعده .
سفَل فيه : يسفَل فيه : نزل من أعلاه إلى أسفله .
ردَفه : يردُفه : ركب خلفه / تبعه .
ولَاه : يليه : دنا منه / قرب منه .
تلَاه : يتلَوه : تبعه .

٢٠ ــ المعنى للظهور والبروز : للدلالة على ظهور الفاعل وبروزه ، بعد خفاء .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ،مثل :

ظهَر : يظهر : فرج بعد خفاء.
برز : يبرز : ظهر بعد خفاء
نبت : ينبت : ظهر بعد خفاء

## ثانيا : الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان الثلاثية الأصول :

١ ــ **المعنى للإصابة** : للدلالة على إصابة الفاعل لعضو من جسم عضوى حيوانى اشتق منه الفعل .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| رأسه | : يرأسه | : أصاب رأسه . |
| فخَذه | : يفخَذه | : أصاب فخذه . |
| بطَنه | : يبطُنه | : أصاب بطنه . |
| جلَده | : يجلِده | : أصاب جلده . |
| أذَنه | : يأذَنه | : أصاب أذنه . |
| عيَنه | : يعْيِنه | : أصاب عيْنه . . |

٢ ــ **المعنى للإنالة** : للدلالة على إنالة الفاعل للمفعول من اسم المعنى النباتى أو الحيوانى ، المشتق منه الفعل .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| لبَنه | : يلبِنه | : أناله اللبن . |
| تمَره | : يتمُره | : أناله التمر . |
| شحَمه | : يشحُمه | : أناله الشحم . |
| لحَمه | : يلحَمه | : أناله اللحم . |

٣ ــ **المعنى للعمل بآلة** : للدلالة على عمل الفاعل باسم العين الدالّ على آلة والمشتق منه الفعل ، عملا يوقعه على المفعول .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

عصاه : يعصُوه : ضربه بالعصا / غلبه فى المضاربة بها / جمعهم على خيرا أو شر .

رمَحَه : يرمَحه : طعنه برمح .

سهَمه : يسهَمه : قرعه فى المساهمة .

٤ — **المعنى لاتخاذ شيء** : للدلالة على اتخاذ الفاعل لاسم عين غير عضوى ، مشتق منه الفعل .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

جدَر : يجدُر : اتخذ جدارا ببنائه .

نهَر : ينهَر : اتّخذ نهرا بشق مجراه .

بأر : يبأر : اتّخذ بئرا بحفره .

٥ — **المعنى للأخذ** : للدلالة على أخذ الفاعل من المفعول ، بقدر اسم العين المشتق منه الفعل .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

عشَرت المال : أعشُره : أخذت منه يقدر العشر ،

ربَعت المال : أربُعهم : أخذت منه بقدر الرّبع .

خمَست الغنائم : أخمُسها : أخذت منها بقدر الخمس .

# الفصل الثانى

## الأفعال الثلاثية المجردة
## من ضرب : « فعِل »

**أولا : الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى ، هى صفات عارضة ومتغيرة :**

١ ـــ **المعنى للصفات الجسمية** : للدلالة على اتصاف الفواعل بصفة جسمية ، من الأعراض ، والأمراض . عضوية كانت الفواعل أو غير عضوية .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| جرِب البعير | : يجرَب | : أصابه الجرب . |
| عوِج العود | : يعوَج | : مال وانحنى . |
| فطِس الأنف | : يفطَس | : انخفضت قصبته . |
| عمِش | : يعمَش | : ضعف بصره مع سيلان دمع عينه فى أكثر الأوقات . |
| لثِغ لسانه | : يلثَغ | : تحول من حرف إلى حرف غيره . |

جذِم المريض : يجذَم : أصيب بالجذام..
عطِبت الفاكهة : تعطَب : فسدت .
أسِن الماء : يأسَن : تغير طعمه .
نمِش جلده : ينمَش : أصيب بالنمش .
صلِعت رأسه : تصلَع : سقط شعر رأسه من جذوره .
خزِرت عينه : تخزَر : صغرت وضاقت .
مرض : يمرض : أصابه المرض
ثمِل السكران : يثمَل : أثر فيه الشراب .
ورِم جلده : يرِم : أصيب بالورم .
دمِلت ذراعه : تدمَل : ظهر فيها دُمّل .
نجِلت عينها : تنجَل : وسِعت .
ألِم المريض : يألَم : وجعه جسده .
روِى الظمآن : يروَىٰ : امتلأ بطنه بالماء .
درِن الجلد : يدرَن : وسِخ وتلطخ .
شبِع الجائع : يشبَع : امتلأ من الطعام .
شرِق : يشرَق : غص بالماء .
صعِق الصياد : يصعَق : أصابته صاعقة .
حبِلت المرأة : تحبَل : حملت .
كحِلت عينها : تكحَل : اسودّت أجفانها خلقة .
بشِم من الطعام: يبشَم : أتخم منه وسئمه .
سمِن الغنى : يسمَن : كثر شحمه ولحمه .
لعِق الكلب
العسل : يلعَق : لحسه بلسانه
ثرِمت أسنانه : تثرَم : انكسرت / سقطت من أصلها .
هرِم الشيخ : يهرَم : بلغ أقصى الكِبرَ .

| | | |
|---|---|---|
| خشِم أنفه | : يخشَم | : أصابه داء فيه فلا يشمّ . |
| برِجت العين | : تبرَج | : أحدق بياضها بالسواد كله . |
| دسِم الحساء | : يدسَم | : كان ذا دسم . |
| بلِج وجهه | : يبلَج | : تنضر سروراً . |
| عرِج الرجل | : يعرَج | : غمز برجله خلقة ، أو لعلة طارئة . |
| برِص | : يبرَص | : ظهر فى جسم البرص . |
| رمِصت عينه | : ترمَص | : اجتمع فى مُوقِها وسخ أبيض . |
| غلِم الفتى | : يغْلَم | : اشتدت شهوته . |
| دعِجت عينه | : تدعَج | : اشتدّ سوادها وبياضها واتسعت . |
| شعِث الشعر | : يشعَث | : تغيّر وتلبّد . |
| لقِحت الناقة | : تلقَح | : قبلت ماء الفحل . |
| سغِب الولد | : يسغَب | : جاع مع تعب . |
| خنِز الطعام | : يخنَز | : فسَد وأنتن . |
| سلِس الماء | : يسلَس | : سهل ولان وجرى بيسر . |
| تعِب المسافر | : يتعَب | : كلّ وأصابته مشقة . |
| لزِج جسده | : يلزَج | : تمطط وتمدد وكان فيه ودك يعلق باليد . |
| أرِق الساهر | : يأرَق | : امتنع عليه النوم ليلا . |
| سهِد الراقد | : يسهَد | : أرِق . |
| نفِد المال | : ينفَد | : فنِي وذهب . |
| أشِر النبات | : يأشَر | : ترعرع . |
| سهِر المحزون | : يسهَر | : لم ينم كل الليل أو بعضه . |
| عبِس وجهه | : يعبَس | : جمع مابين عينيه وجبهته وتجهّم . |
| برِىء المريض | : يبَرأ | : شُفِي وتخلص مما به من مرض . |

| | | |
|---|---|---|
| شرِب الماء | : يشرَبه | : جرعه . |
| لهِث الكلب | : يلهَث | : أخرج لسانه من حر أو عطش . |
| نضِج الثمر | : ينضج | : أدرك وطاب . |
| كبِر الحيوان | : يكبَر | : طعن فى السن . |
| كرِش الجلد | : يكرَش | : مسّه النار فانزوى وتقبض . |
| مشِطت يده | : تمشَط | : خشنت من عمل / دخل فيها شوك . |
| رجل الشعر | : يرجَل | : كان بين السّبوطة والجعودة . |
| لزِق الشيء بالشيء | : يلزَق | : علق به بواسطة مادة غِرائية . |
| لصِق الشيء | : يلصَق | : لصق به . |
| لسِق الشيء بالشيء | : يلسَق | : لصق به . |
| سلِم الزرع | : يسلَم | : برىء من الآفات . |
| ضرِمت النار | : تضرَم | : اتقدت واشتعلت . |
| غرِق السابح | : يغرَق | : غلبه الماء فهلك فيه مختنقا . |
| زرِد اللقمة | : يزرَدها | : بلعها . |
| لبِس الثوب | : يلبَسه | : استتر به . |

٢ــ **المعنى للصفات الاجتماعية الخلقية** : للدلالة على اتصاف الفواعل بصفات خُلقية اجتماعية حسنة كانت أو قبيحة . وهو خاص بالفواعل العاقلة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| خضِرت المرأة | : تخضَر | : اشتد حياؤها . |

| | | |
|---|---|---|
| صعِر | : يصعَر | : أعرض بوجهه كبرا . |
| شوِس | : يشوَس | : تكبر / جرؤ وتشجع . |
| حشِمت المرأة | : تحشَم | : انقبضت واستحت . |
| بشع عمله | : يبشَع | : ساء خلقه . |
| خجِل المذنب | : يخجَل | : استحيا . |
| بطِر الكافر النعمة | : يبطَر | : استخفها فكفرها . |
| أثِر الأنانى عليه | : يأثَر | : فضل نفسه عليه فى النصيب . |
| حنِث الحالف فى يمينه | : يحنث | : لم يبر فيها وأثم . |
| دنِس خلقه | : يدنس | : تلوّث بالآثام . |
| سخِر المجادل منى | : يسخَر | : هزِئ بى . |
| طمِع الجشع فى | : يطمَع | : حرص عليه / اشتهاه ورغب فيه . |
| دخِلت نفسه | : تدخَل | : فسُد داخله . |
| أثِم العاصى | : يأثَم | : وقع فى الإثم . |
| أفِن الأحمق | : يأفَن | : نقص عقله فحمق . |
| قنع الزاهد | : يقنَع | : رضِي بما أُعطى . |
| نهِم الأكول | : ينهَم | : أفرط الشهوة أو الرغبة فى الطعام . |
| شرِه الجائع | : يشرَه | : اشتد حرصه على الطعام . |
| نكِر الجميلَ | : ينكَره | : جهِله |
| زهِد العابد الدنيا | : يزهَدها | : أعرض عنها احتقارا لها |

٣ ــ **المعنى للصفات الاجتماعية النّشاطية** : للدلالة على اتصاف الفواعل بصفات لازمة نشاطية ، اجتماعية أو غير اجتماعية ، حسنة كانت أو قبيحة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| ترِف الغنى | : يترَف | : تنعّم . |
| سرِف القومَ | : يسرّفهم | : جاوزهم . |
| ربِح التاجر فى تجارته | : يربَح | : كسب فيها . |
| لجِب الجيش | : يلجَب | : صاح وأجلب . |
| خسِر التاجر | : يخسَر | : نقص ماله فى التجارة . |
| صعِد المجدَ | : يصعَد | : ارتقى طريقه إليه . |
| ظفِر المحارب بعدوّه | : يظفَر | : غلب عليه وقهره . |
| لعِب الولد | : يلعَب | : لها . |
| أجِل الدَّيْن | : يأجَل | : تأخّر . |
| عَجِل المتلهف | : يعجَل | : أسرَع . |
| أنِى العامل | : يأنَى | : تمهل وترفق . |
| عطِل العامل | : يعطَل | : بقى بلا عمل وهو قادر عليه . |
| نشِط الطامح لعمله | : ينشَط | : خف له وجدّ فيه . |
| لحِق به | : يلحَق به | : أدركه . |
| فشِل الطالب فى عمله | : يفشَل | : أخفق فيه . |

| | | |
|---|---|---|
| كسِل المهمل | : يكسَل | : تثاقل فى أداء عمله . |
| عمِل العامل | : يعمَل | : فعل فعلا عن قصد . |
| ربح المالَ | : يربَحه | : كسِبه . |
| رهِقه | : يرهَقه | : غشيه ولحقه . |
| ضمِنه | : يضمَنه | : كفله والتزم أن يؤدى عنه ماعليه . |
| حمِده | : يحمَده | : أثنى عليه / جزاه وقضى حقه . |
| عدِمه | : يعدَمه | : فقده . |
| غنِمه | : يغنمه | : فاز به . |

٤ ــ **المعنى للصفات العقلية الذهنية** : للدلالة على اتصاف الفواعل العاقلة ، بصفات عقلية ذهنية ، مطلقة ، أو مقيدة بمعلوم بعينه .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، والمتعدى ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| فطِن للأمر | : يفطَن | : تنبه له . |
| علِم الأمر | : يعلَمه | : عرفه . |
| عجِب منه | : يعجَب | : أنكره لقلة اعتياده إياه . |
| فهِم الأمر | : يفهَمه | : أحسن تصوره له . |
| غلِط فيه | : يغلَط | : أخطأ وجه الصواب . |
| بلِه الولد | : يبلَه | : ضعف عقله وغلبت عليه الغفلة . |
| يقِن الأمر | : ييقَنه | : علمه وتحققه . |
| جهِل الأمر | : يجهَله | : لم يعرفه . |
| فقِه المسألة | : يفقَهها | : أحسن إدراكها . |
| زكِن الشىء | : يزكَنه | : علمه وفهمه . |
| زكِن القضية | : يزكَنها | : ظنها ظنا بمنزلة اليقين . |

٥ ـــ **المعنى للصفات العاطفية** : للدلالة على اتصاف الفواعل بصفة شعورية أو انفعالية ، مطلقة ، أو مقيدة بأمر بعينه .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، والمتعدى ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| نمِرت المرأة | : تنمَر | : غضبت وساء خلقها . |
| حرِج الشىء | : يحرَج | : هابه . |
| ضجِر منه | : يضجَر | : تبرّم منه . |
| سئِم الشىء | : يسأمه | : ملّه . |
| ملّ المذاكر | : يمَلّ | : أصابه الملل والبَرم . |
| رغِبَ | : يرغَب | : حرص على شىء وطمع فيه . |
| طرِب السامع منه | : يطرَب منه | : فرح به وارتاح إليه . |
| سعِد المحب | : يسعَد | : ضدّ شقى . |
| شقِى البائس | : يشقَى | : ضدّ سعد . |
| جزِع | : يجزَع | : لم يصبر على مانزل به . |
| هلِع المطارَد | : يهلَع | : جزع جزعا شديدا . |
| فزِع الأسير | : يفزَع | : خاف وذَعِر . |
| خاف المذنب | : يخَاف | : فزع . |
| أسِف النادم | : يأسَف | : حزن عليه . |
| تئق الرجل | : يتأق | : امتلأ : حزنا / فرحا / غضبا / شرا . |
| أحِن الحقود عليه | : يأحَن عليه | : حقد عليه . |
| غضِب العبد | : يغضَب | : سخِط وأراد الانتقام . |
| دهِش | : يدهَش | : تحير / وله ، وفزع .. فذهب عقله . |

| | | |
|---|---|---|
| فرِق الآثم | : يفرَق | : فزع واشتد خوفه . |
| فرِك | : يفرَك | : كره وأبغض . |
| قلِق الممتحَن | : يقلَق | : انزعج واضطرب . |
| برِم الضجر بكذا | : يبرَم | : سئمه وضجر به . |
| أمِن الخائف | : يأمَن | : اطمأن . |
| ضغِن الحقود | : يضغَن | : حقد عليه وأبغضه . |
| حزِن المهجور | : يحزَن | : اغتنم . |
| فرِح الرجل | : يفرَح | : رضى . |
| جذِل الفائز | : يجذَل | : فرِح . |
| أمِنه | : يأمَنه | : وثِق به . |
| نكِره | : ينكَره | : جهله |
| ألِفه | : يألَفه | : أنِس به وأحبه . |
| عشِقه | : يعشَقه | : أحبه أشد الحب . |
| علِقه | : يعلَقه | : تمكن حبه من قلبه . |
| كرِهه | : يكرَهه | : ضد حبّه . |
| حبّه | : يحَبّه | : وده / مال إليه . |

٦ ـ **المعنى للصفات المكانية** : للدلالة على اتصاف الفواعل بصفة متعلقة بالمكان جهة كانت أو غير جهة ، مطلقة كانت ، أو مقيدة بأمر بعينه .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل .

صعِد إليه : يصعَد إليه : ارتقى إليه .

لبِث فى

| | | |
|---|---|---|
| مكانه | : يلبَث | : لازمه واستقر به . |
| خرب المكان | : يخرَب | : خلا . |
| قرِب البئرَ | : يقرَبه | : دنا منه . |
| شهِد مغرب | | |
| الشمس | : يشهَده | : حضره . |
| لبِس الثوب | : يلبَسه | : استتر به . |
| وسِعته الدار | : تسَعه | : لم تضق عنه . |
| قدِم البلدَ | : يقدَم | : دخلها . |
| ركِب فرسه | : يركَبه | : علاه . |
| حفِظ البئر | : يحفظها | : صانها وحرسها . |

٧ — **المعنى للصفات الزمانية** : للدلالة على اتصاف فاعل غير عاقل ، من فواعل الأزمنة ، والأمور ، والشئون ، والأحوال ، بصفة زمنية .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| أزِف الوقت | : يأزف | : حان |

٨ — **المعنى للصفات النظامية** : للدلالة على ترتب الفاعل بالنسبة لمفعوله ، فى أوضاع نظامية خاصة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| تبعه | : يتبَعه | : تلاه . |
| ركبه | : يركَبه | : علاه . |
| لحِق به | : يلحَق به | : أدركه . |
| صحِبه | : يصحبه | : رافقه . |

| | | |
|---|---|---|
| لقِيه | : يلقاه | : استقبله وصادفه . |
| ولِيه | : يليه | : ولّاه . |

٩ ــ **المعنى للصفات الإدراكية الحواسية** : للدلالة على اتصاف الفواعل بصفات خاصة بالحواس الخمس ، مطلقة كانت ، أو مقيدة بأمر معلوم .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| بصِر به | : يبصَر به | : أبصره . |
| سمِع له | : يسمَع له | : أصغى وأنصت . |
| خرِس | : يخرَس | : انعقد لسانه عن الكلام خلقة أو عيًّا . |
| طرِش | : يطرَش | : ثقل سمعه . |
| بكِم | : يبكَم | : عجز عن الكلام خلِقة . |

١٠ ــ **المعنى للصفات اللونية** : للدلالة ، على اتصاف الفواعل الجسميّة ، من الأشياء والأحياء بصفات لونية .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل الملازم فقط ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| بغِث | : يبغَث | : كان فيه بقع بيض وسود . |
| عفِر | : يعفَر | : كان لونه كالعفَر /خالطتْ بياضه حمرة . |
| قمِرت الليلة | : تقمَر | : أضاءت بنور القمر . |
| شهِل | : يشهَل | : اختلط لونان أحدهما بالآخر . |

| | | |
|---|---|---|
| صهِب | : يصهَب | : كان أصفر ضاربا إلى حمرة وبياض . |
| خضِر | : يخضر | : صار لونه كلون الغبار . |
| غبِش | : يغبَش | : خالط بقية ظلمته بياض الفجر . |
| زَرِق | : يزرَق | : كان أزرق . |
| بقِع | : يبقَع | : خالطه لون آخر . |
| دهِم | : يدهَم | : اشتدت ورقته حتى ذهب بياضه . |
| سحِم | : يسحَم | : اسودّ . |
| ظلِم الليل | : يظلَم | : اسودّ . |
| دكِن | : يدكَن | : مال إلى السواد / اغبّر لونه . |
| قتِم | : يقتم | : كان أغبر ضاربا إلى سواد وحمرة |
| غثِم | : يغثم | : غلب بياضه ، شعر سواده . |
| غسِم الليل | : يغسَم | : اشتد ظلامه . |
| خضِل | : يخضَل | : صفا بياضه . |

١١ ــ **المعنى للصفات الصوتية** : للدلالة على اتصاف الفواعل العضوية وغير العضوية بصفات صوتية .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

ضحِك : يضحَك : أحدث صوت سرور بلا كلام .

١٢ ــ **المعنى للصفات الروائحية** : للدلالة على اتصاف الفواعِل غير العاقلة ، من الأشياء والأحياء ، بصفات روائحية .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

أرِج المكان : يأرَج : انتشر فيه الطيب .

عطِرت يدها : تعطر : تطيبت بالعطر .
عبِق البستان : يعبَق : ظهرت رائحته فيه .

١٣ ـــ **المعنى للمطاوعة** : للدلالة على حصول فعل قاصر عن أثر فعل آخر متعد . من ضرب « فعَل » وأبوابه .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

كسِر القلم : يكسَر ( من : كسَر القلم : يكسره )
= ( بمعنى : انكسر ) .
عقِرت الدابة : تعقر ( من : عقَر الدابة : يعقِرها )
= (بمعنى:انعقر) .
ثلِم السيف : يثلَم ( من : ثلَم السيف : يثلِمه )
= ( انثلم ) .

## ثانيا : الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان العضوية الثلاثية الأصول :

١ ـــ **المعنى للصفات العضوية** : للدلالة على إصابة أعضاء الفواعل ، أو كبرها أو إصابة الغير لها .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم والمتعدى مثل :

كبِد : يكبَد : كبر كبده .
طحِل : يطحَل : كبر طحاله .
جبِهه : يجبَهه : أصاب جبهَته .
عضِله : يعضَلة : أصاب عضله .

| | | |
|---|---|---|
| عجِز | : يعجَز | : كبرت عجزه . |
| أذِنه | : يأذَنه | : أصاب أذنه . |
| عِينه | : يعْيَنه | : أصاب عينه . |
| شفِهه | : يشفَهه | : أصاب شفته . |
| لسِنه | : يلسَنه | : أصاب لسانه . |

# الفصل الثالث

## الأفعال الثلاثية المجردة

## من ضرب : « فعُل »

### أولا : الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى ، للصفات الثابتة :

١ ــ المعنى صفة جسمية : للدلالة على اتصاف الفواعل ، من الأشياء والأحياء ، بصفات جسمية ملازمة .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| صلُب | : يصلُب | : اشتد وقوى . |
| قشُب الثوب | : يقشُب | : كان نظيفا جيدا . |
| لزُب | : يلزُب | : دخل بعضه فى بعض ، وتماسك . |
| صلُت | : يصلُت | : كان بارزا واضحا فى سعة وبريق . |
| قبُح الشىء | : يقبُح | : ضد حسُن . |
| جعُد | : يجعُد | : اجتمع وتقبض وتلوّى . |
| غزُر الشىء | : يغزُر | : كثُر . |
| قصُر الشىء | : يقصُر | : ضد طال . |

| | | |
|---|---|---|
| صغُر | : يصغُر | : قل حجمه أو سنّه . |
| كبُر | : يكبُر | : عظم وجسُم . |
| نزُر | : ينزُر | : قلّ . |
| كثُف الشيء | : يكثُف | : غلُظ وسخُن . |
| عظَم | : يعظَم | : كبُر |
| ضخُم | : يضخُم | : عظم وغلَظ . |
| ثقُل | : يثقُل | : رَجح وزنه . |
| سخُن | : يسخُن | : صار حارا . |
| برُد | : يبرُد | : صار باردا . |
| جسُم | : يجسُم | : عظَم . |
| خشُن | : يخشُن | : حرش وغلظ ملمسه . |
| تخُن | : يثخُن | : غلظ وصلب . |

٢ ــ **المعنى للصفات الاجتماعية الخُلقية** : للدلالة على اتصاف الفواعل بصفات اجتماعية خلقية ملازمة ، وهى خاصة بالكائنات العضوية العاقلة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| بطَل | : يبطَل | : شجُع واستبسل . |
| أدُب | : يأدُب | : راض نفسه على المحاسن . |
| خبُث | : يخبُث | : كان ذا خبث . |
| صرُح | : يصرُح | : صفت نفسه وخلصت . |
| جلَد | : يجلَد | : صبر على المكروه . |
| نجُد | : ينجُد | : شجع . |
| فصُح | : يفصُح | : انطلق لسانه بكلامه صحيح واضح . |

| | | |
|---|---|---|
| شجُع | : يشجُع | : قوى واشتد عند البأس . |
| وَدُع | : يوْدُع | : سكن واستقر . |
| شرُف | : يشرُف | : علت منزلته . |
| طمُع | : يطمُع | : صار كثير الطمع . |
| حمُق | : يحمُق | : قل عقله . |
| حزُم | : يحزُم | : ضبط وأتقن رأيه وأمره . |
| صرُم | : يصرُم | : كان جلدا ماضيا فى أمره . |
| لؤُم | : يلؤُم | : ضد كرُم / شحّت نفسه . |
| خرُق | : يخرُق | : حمق . |
| حلُم | : يحلُم | : تأنى وسكن مع القدرة والقوة عند الغضب أو المكروه . |
| كرُم | : يكرُم | : ضد لؤُم / أعطى بسهولة وجاد . |
| نجُل | : ينجُل | : ضنّ بما عنده ولم يجد . |
| فحُش | : يفحُش | : اشتد قبح قوله أو فعله . |
| جبُن | : يجبُن | : تهيب الإقدام على مالا ينبغى أن يُخاف . |
| حصُن | : يحصُن | : منُع . |
| ظرُف | : يظرُف | : كان كيّسا حاذقا . |

٣ ـــ **المعنى للصفات الاجتماعية النّشاطية** : للدلالة على اتصاف الفواعل العاقلة بصفات ملازمة اجتماعية نشاطية .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| جدُر به | : يجدُر به | : صار خليقا بالأمر . |

| | | |
|---|---|---|
| رفُه | : يرفُه | : أصاب نعمة واسعة وسَعة من الرزق . |
| خفُض | : يخفُض | : اتسع عيشه وتيسر . |
| بؤُس | : يبؤُس | : قوِى وأشتد . |
| سرُع | : يسرُع | : عجل . |
| فصُح | : يفصُح | : انطلق لسانه بكلام صحيح واضح . |

٤ ــ **المعنى للصفات العقلية الذهنية** : للدلالة على اتصاف الفواعل العاقلة ، بصفات إدراكية عقلية ذهنية .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| أرُب | : يأرُب | : كان ذا دَهاء وفطنة . |
| نجُب | : ينجُب | : نبه وبان فضله على من كان مثله . |
| ذكُو | : يذكُو | : سرُع فهمه وتوقد . |
| فرُس | : يفرُس | : صار ذا رأى وعلم بالأمور . |
| حصُف | : يحصُف | : استحكم عقله وجاد رأيه . |
| نهُو | : ينهُو | : صار متناهيا فى العقل . |

٥ ــ **المعنى للصفات المكانية** : للدلالة على اتصاف الفواعل المكانية جهة كانت أو غير جهة ، بصفات ملازمة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| قرُب | : يقرُب | : دنا . |
| بعُد | : يبعُد | : صلُب . |

| | | |
|---|---|---|
| وعُر | : يوْعُر | : صلُب . |
| وسُع | : يوسُع | : رحُب ولم يضيق . |
| غرُب عنه | : يغرُب | : ابتعد . |
| رحُب | : يرحُب | : اتسع . |
| سحُق | : يسحُق | : بعُد أشدّ البعد . |
| عمُقت البئر | : تعمُق | : بعُد قعرها . |

٦ ــ **المعنى للصفات الزمانية** : للدلالة على اتصاف الفواعل الزمانية بصفات ملازمة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| قدُم | : يقدُم | : مضى على وجوده زمن طويل . |
| وشُك | : يوشُك | : قرب زمنه . |
| أثُل | : يأثُل | : قدم وتأصل . |

٧ ــ **المعنى للصفات الإدراكية الحواسية** : للدلالة على اتصاف الفواعل العضوية الحيوانية بصفات إدراكية حواسية ، ملازمة ، تدرك بإحدى الحواس الخمس .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| **بصُر** | **: يبصُر** | **: صار بصيرا .** |
| **نعُم** | **: ينعُم** | **: صار ناعما لينا .** |
| **خشُن** | **: يخشُن** | **: حرش وغلظ ملمسه .** |

٨ ـــ **المعنى للصفات اللونية** : للدلالة على اتصاف الفواعل الجسم العضوية وغير العضوية بصفات لونية ملازمة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل

صهُب : يصهُب : كان أصفر ضاربا إلى حمرة وبياض .
كمُت : يكمُت : كان لونه بين الأسود والأحمر
فحُم : يفحُم : اسودّ .

**ثانيا : الأفعال المشتقة من اسم معنى مصدرى ، للصفات العارضة ، من ضربى : « فعَل » و : « فعِل » ، وبمعانيها فيهما ، لصفات ثابتة أخرى ، من ضرب : « فعُل » ملازمة منقولة من باب إلى باب .**

١ ـــ **المعنى للصفات المنقولة** : للدلالة على اتصاف الفواعل بصفات ملازمة ثابتة جديدة ومغايرة ، حقيقية كانت هذه الملازمة أو ادعاء ومنقولة من باب إلى باب .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

الضروب

| الضرب المنقول منه | ← | الضرب المنقول إليه |
|---|---|---|
| ضرب : **فعَل** | ← | ضرب : **فعُل** |
| | ضرب : **فعِل** | |
| نقَب | نقِب | نقُب |
| رفَث | رفِث | رفُث |
| أمَر | أمِر | أمُر |

| | | |
|---|---|---|
| خثَر | خثِر | خثُر |
| عثَر | عثِر | عثُر |
| عمَر | عمِر | عمُر |
| قذَر | قذِر | قذُر |
| كدَر | كدِر | كدُر |
| مضَر | مضِر | مضُر |
| نفَر | نفِر | نفَر |
| خمَص | خمِص | خمُص |
| قنط | قنِط | قنُط |
| رفَق | رفِق | رفَق |
| سفَل | سفِل | سفَل |
| كمَل | كمِل | كمُل |
| عقَم | عقِم | عقَم |

**ثالثا : الأفعال المشتقة من اسم حدث مصدرى للصفات والحوادث ، فى ضربى : « فعَل » و « فعِل » لنقلها إلى الصفات الثابتة فى ضرب : « فعُل » ، للمماثلة فى المعنى ، وبقصد الملازمة :**

١ ــ **المعنى للمماثلة لضربى : فِعَل ، فعِل فى المعنى** : للدلالة على اتصاف الفواعل بصفات ملازمة فى ضربى : فعَل ، و : فعِل ، المتعديين ، علاجيين كانا أو غير علاجيين .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

علِمه : يعلَمه ← علُم : يعلُم

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| فهِمه | : يفهَمه | ← | فهُم | : يفهُم |
| شربه | : يشرَبُه | ← | شرُب | : يشرُب |
| ضرَبَه | : يضرِبه | ← | ضرُب | : يضرُب |

**رابعا : الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان العضوية الثلاثية الأصول :**

١ ــ **المعنى للصفات العضوية** : للدلالة على اتصاف الفواعل العضوية بكبر جسم أو عضو ، بصفات جسمية ملازمة مزمنة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| جسُم | : يجسُم | : كبُر جسمه . |
| جسُد | : يجسُد | : كبُر جسده . |
| عظُم | : يعظُم | : كبُر عظمه . |
| أذُن | : يأذُن | : كبُر أذنه . |
| أنُف | : يأنُف | : كبُر أنفه . |
| كبُد | : يكبُد | : كبُر كبده . |
| جنُب | : يجنُب | : كبُر جنبه . |
| طحُل | : يطحُل | : كبُر طَحَاله |

# الباب الثانى

## المعانى العامة للأفعال العربية
## الرباعية المجردة

# الفصل الأول

## الأفعـال الرباعيـة المجـردة
## علـى وزن : « فعْلل »

**أولا : الأفعال المشتقة من اسم معنى مصدرى ، يفيد الصفة العارضة :**

١ ــ المعنى للصفات الجسمية : للدلالة على اتصاف أجسام الفواعل بصفات جسمية معينة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل

بهدل الرجل : عظمت ثندوته .
جرْبز الرجل : انقبض جسمه .
جرمز الجالس : انقبض واجتمع بعضه إلى بعض .
قرقف المريض : ارتعد .
عشجل الرجل : ثقل عليه النهوض من قعود ، لمرض أو هرم
فرشح المستريح : قعد مسترخيا فألصق فخذيه بالأرض
دربخ الخائف : طأطأ رأسه ومد ظهره فى ذلة وخضوع .

٢ ــ **المعنى للصفات الاجتماعية الخلقية** : للدلالة على اتصاف الفواعل بصفات خلقية اجتماعية .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

عربد الفاسق : ساء خلقه .

٣ ــ **المعنى للصفات العقلية الذهنية** : للدلالة على اتصاف الفواعل بصفات عقلية .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

عملق فى كلامه : تعمق فيه .

٤ ــ **المعنى للصفات العاطفية** : للدلالة على اتصاف الفواعل بصفات شعورية أو عاطفية .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

برشم المهموم : وجم وأظهر الحزن .
برطم الغاضب . عبس وجهه وانتفخ .

٥ ــ **المعنى للصفات الصوتية** : للدلالة على اتصاف الفواعل بصفة صوتية .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

حَشْرَج عند الموت : غرغر وتردد نفسه .
لَعثَم فى حديثه : توقف فيه مرارا .
هَذْرَم فى حديثه : أسرع فيه .
هَينم فى قوله : أخفى صوته فيه .
خَضْرم فى كلامه : لحن فيه .

### ثانيا : الأفعال المشتقة من اسم معنى حدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع :

١ ـ **المعنى للجمع** : للدلالة على جمع الفاعل لأشياء ، أو أحوال ، أو شئون ، أو أمور ، أو أشخاص ، بعضها إلى بعض .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن مع الفعل المتعدى ، مثل :

عركس الحبّ : جمعه بعضه إلى بعض .
كردس الأسير : جمع يديه ورجليه .
بركش كلامه : خلط بعض إلى بعض .
قرفص اللص : شد يديه ورجليه معا فى وَثاق .
قرمط كتابتها : أدق حروفها وضيق فيما بينها .
كرسف الدابة : قيدها فضيق عليها .
حرجم إبله : رد بعضها إلى بعض .

٢ ـ **المعنى للتفريق** : للدلالة على تفريق الفاعل لأشياء أو أحوال أو شئون ، أو أمور ، أو أشخاص . بعضها إلى بعض .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، فى الفعل المتعدى ، مثل :

قَرضَب الشىء : قطعه .
فرْطح الشىء : بسطه .
بحْثر الشىء : فلقه .
بعْثر الشىء : نثره .
دعْثر الحائط : هدمه .
شرْجع الشىء : طوله .

دعْفق الماء : صبه بكثرة .
شبْرق الثوب : قطعه .
شرْبق الثوب : قطعه .
رغْبل الشيء : قطعه .
غرْبل الدقيق : فصل ناعمه من خشنه .
لهْذم الشيء : قطعه .

٣ ــ **المعنى للرمى** : للدلالة على رمى الفاعل لشيء .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

دحْرج الكرة : قذف بها فانحدرت تتحرك مبتعدة
كرْدح الكرة : دحرجها .
رغْبل الإبل : أهملها .

٤ ــ **المعنى للغلبة** : للدلالة على قهر الفاعل للغير بالغلبة والفوز .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

كردح خصمه : صرعه أرضا .
قرْطبه : صرعه .
جحْدر صاحبه : صرعه أرضا .

٥ ــ **المعنى للأخذ** : للدلالة على أخذ الفاعل شيئا من مفعوله .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

خرْفج الطعام : أخذ منه أخذا كثيرا .
بحثر المعدن : استخرجه .

٦ ــ **المعنى للتغذية** : للدلالة على تغذية الفاعل لنفسه .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

ثرْمل اللحم : أكله قبل نضجه .
ثرْمل الطعام : لم يحسن أكله فانتثر على لحيته .

٧ ــ **المعنى للسير** : للدلالة على حركة الفاعل سيرا أو عدوا .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

خزْعل الضّبُع : عرج فى سيره .
جرْبذ الفرس : عدا عدوا ثقيلا .
جرْبذ الرجل : ذهب مبتعدا .
كرْمس السائر : مشى مشية المقيد .
قرْفط السائر : تقارب خطوه فى سير .
قرْفط السائر : تقارب خطوه فى سره
خذْرف السائر : أسرع فى سيره .
خرْبق فى سيره : أسرع فيه .

## ثالثا : الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان الرباعية الأصول ، فما فوقها :

١ ــ **المعنى للاتخاذ** : للدلالة على اتخاذ الفاعل لاسم العين المشتق منه الفعل وصنعه .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

قمْطرت الكتاب : اتخذت له و[illegible] صنعته ( من القمطر )

دخْرصت الثوب : اتخذت بنيقة قميص وصنعته ( من الدخريص ) .
قرْمضتُ : اتخذت حفرة صغيرة أسكن فيها من البرد وصنعتها ( من القرموض : الحفرة )

٢ ــ **المعنى للمشابهة** : للدلالة على مشابهة المفعول لاسم العين المشتق منه الفعل .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

بنْدقت الطين : جعلته قطعا صغيرة ، مثل البندق .
عقْربت المرأة صدغها : جعلته ملتويا مثل العقرب .
عثْكلت المرأة شعرها : أرسلته شبيها بالعثكال ( العذق / الشمروخ ) .

٣ ــ **المعنى للصيرورة** : للدلالة على صيرورة لازم الفاعل ، مثل لازم ما اشتق منه الفعل .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

حنْظل حَلقه : صار شبيها بالحنظل فى الطعْم .
علْقم حَلقه : صار شبيها بالعلقم فى الطعم .

٤ ــ **المعنى لوضع شىء فى شىء** : للدلالة على جعل الفاعل لاسم المشتق منه الفعل فى المفعول .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

عصفرت الثوب : صبغته بالعصفر .

زبْرقت الثوب : صبغته بالزِّبْرِق .
عنْدمت الثوب : صبغته بالعندم .
عبْهرت الدواء : وضعت فيه العَبْهر .
نرْجست الدواء : وضعت فيه النرجس .
فلفلت الطعام : وضعت فيه الفلفل .
كزْبرت الطعام : وضعت فيه الكزْبُر .
شبْرمت الطعام : وضعت فيه الشُّبرُم .

٥ ـ **المعنى للإصابة** : للدلالة على إصابة الفاعل لاسم العين المشتق منه الفعل فى المفعول .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ،مثل :

عرْقبت خصمى : أصبت عرقوبه .
غلْصمت عدوى : أصبت غَلصَمَته .
حرقلت عدوى : أصبت حرقلته .

٦ ـ **المعنى للإيذاء بآلة** : للدلالة على إصابة الفاعل للمفعول بآلة اشتق من اسمها الفعل .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

عرْفصت خصمى : ضربته بـ « العِرفاص » .
عرْجنته : ضربته بـ « العُرجون » .
عثْكلته : ضربته بـ « العثكال » .
قحْزنته : ضربته بـ « القُحزُنة » .

٧ — **المعنى للعمل بآلة** : للدلالة على أن اسم العين المشتق منه الفعل هو آلة للعمل بها .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

فرْجنت الدابة : حككتها بالفرجون .

٨ — **المعنى للظهور** : للدلالة على ظهور اسم العين المشتق منه الفعل فى فاعل الفعل .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

عسجلتِ الشجرةَ : ظهرت عساليجها .
برعمت الشجرة : ظهرت براعم زهورها .

## رابعا : الأفعال المنحوتة صوغا ، من مركب جملة ، قصدا للاختصار :

١ — **المعنى للحكاية فى الجمل** : للدلالة على حكاية الفاعل للمركب الجملة ، فى القول خاصة ، باختصار .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

بسْمل القارىء : قال : بسم الله الرحمن الرحيم .
سبْحل العابد : قال : سبحان الله .
حمْدل الشاكر : قال : الحمد لله .
حوْقل المنكوب : قال : لا حول ولا قوة إلا بالله .
طلْبق الداعى : قال : أطال الله بقاءك .
حسْبل المستعيذ : قال : حسبى الله .

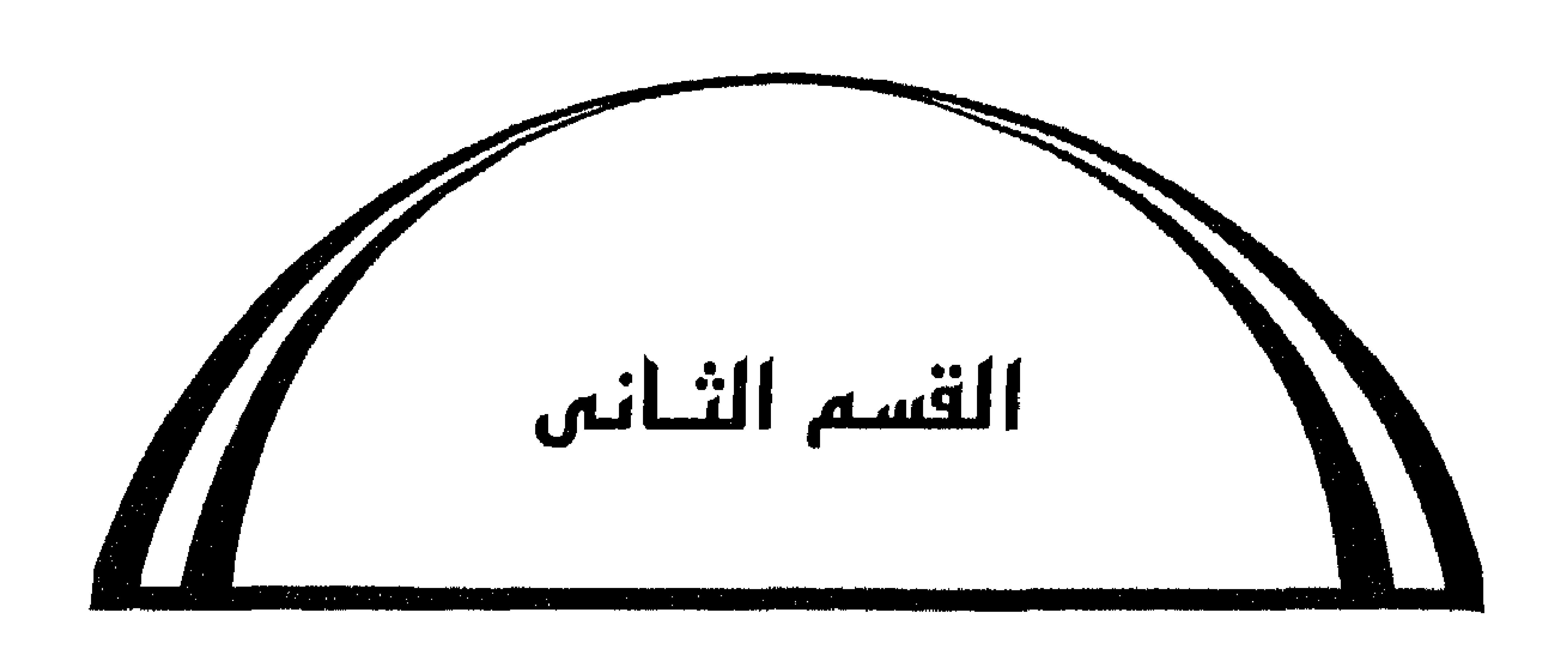
جعفّل التابع : قال : جعلنى الله فداء لك .
فذّلك حسابه : قال : فذلك كذا وكذا .
ميْمن على الدعاء : قال : آمين .

## خامسا : الأفعال المصاغة من أسماء الأصوات الموضوعة على حرفين :

١ — **المعنى للحكاية فى الأصوات** : للدلالة على حكاية الفاعل فى الأصوات خاصة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

شأشأ بالغنم : زجرها للسير .
قهقه الضاحك : ضحك ضحكا عاليا .
عنعن المتحدث : روى المتحدث روايته بالعنعنة : عن فلان ، عن فلان .




# الباب الأول

## المعانى العامة للأفعال العربية الثلاثية المزيدة

# الفصل الأول

## الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف « الهمزة » على وزن : « أفعَل »

### أولا : الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع :

١ ــ **المعنى للتعدية التصييرية** : للدلالة على تضمين الفاعل للفعل معنى التصيير : ا ــ فيصير الاسم الذى كان فى أصله الثلاثى فاعلا مفعولا. ب ــ ويصير الفعل الذى كان فى أصله الثلاثى متعديا لمفعول واحد متعديا لمفعولين . جـ ــ ويصير الفعل المتعدى لاثنين متعديا لثلاثة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، بالتمثيل التالى :

( ا ) أجلست عليا : صيرته جالسا . ( بعد : جلس على ) .

أخْرَجت بكراً : صيرته خارجا . ( بعد : خرج بكر ) .

أقَمْت خالدا : صيرته قائما . ( بعد : قام خالد ) .

أقْعَدت محمداً : صيرته قاعداً . ( بعد : قعد محمد ) .

(ب) أفْهمت خليلا المسألة : جعلته يفهمها . ( بعد : فهم خليل المسألة ) .

أشْمَمت صاحبى الطيب : جعلته يشمّه . ( بعد : شمّ صاحبى الطيب ) .

(جـ) أعْلمت محمد بكراً مطيعا : جعلته يعلم ذلك . ( بعد : عِلم محمدٌ بكرا مطيعا ) .

أرَيته الهلال طالعا : جعلته يعلم ذلك . ( بعد : رأى الهلالَ طالعا ) .

٢ ــ **المعنى للتعريض** : للدلالة على تعريض الفاعل مفعوله لأصل معنى الفعل الثلاثى .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

أبَعْت الثوب : عرضته للبيع .
أرْهَنت الدار : عرضتها للرهن .

٣ ــ **المعنى للحينونة** : للدلالة على قرب الفاعل من الدخول فى وقت أصل الفعل الثلاثى .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

أحْصَد الزرع : حان وقت حصاده .
أصْرَم النخل : حان وقت صرمه ( قطعه ) .

٤ ــ **المعنى للسلب** : للدلالة على إزالة الفاعل وسلبه عن المفعول أصل معنى الفعل .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

أشْكَيته : أزلت شكواه .
أعْجَمت الكتاب : عجمته بنقطه ونحوه .

٥ ــ **المعنى للمصادفة** : للدلالة على أن الفاعل وجد المفعول موصوفا بصفة مشتقة من أصل ذلك الفعل .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

أبخلته : وجدته بخيلا .
أحمدته : وجدته محمودا .
أعظمته : وجدته عظيما .
أجْبَنته : وجدته جبانا .
أفْحَمته : وجدته مفحما .
أغفلته : وجدته مغفلا .
أكْبَرته : وجدته كبيرا .

٦ ــ **المعنى للمطاوعة** : للدلالة على أن الفعل الثلاثى المجرد والمتعدى ، صار بالهمزة لازما ، وهو نادر .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

أنسل ريش الطائر : ( من : نسل ريشه : ينسله ) .
أكَبّ على وجهه : ( من : كبّه : يكبُّه )
أقشَع السحابُ : ( من : قشع المطر السحاب : يقشَعه ) .

٧ ـ **المعنى للإزالة :** للدلالة على إزالة معنى الفعل عن الفاعل ، وسلبه عنه .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

أقسط محمد : يقسط : زال عنه الجور .

٨ ـ **المعنى للصيرورة :** للدلالة على صيرورة الفاعل صاحب أمر ، هو اسم المعنى ، المشتق منه الفعل الثلاثى .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

أفْلَس التاجر : صار مفلسا .

٩ ـ **المعنى للمماثلة مع ضرب « فعَل » فى المعنى :** للدلالة على أن المعنى واحد بين الفعل وأصله الثلاثى من ضرب « فعَل » ، وكذلك اللزوم والتعدى بينهما .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

أشْكَل الأمرُ = شكَل الأمرُ : يشكُل .
أشْرَقت الشمس = شرقت الشمس : تشرُق .
أمَضّه الأمرُ = مضّه الأمرُ : يمُضّه .
أجْبَر عظمَه = جبَر عظَمه : يجبُره .
أنْظَر غريمَه = نظر غريمَه : ينظره .
أغْمَض عينَه = غمض عينه : يغمُضها .
أوْحَى إليه = وحى إليه : يحي إليه .
أوْعَى = وعى : يعى .

أظْلَمه = ظلمه : يظلمه .
أقْرَىٰ الضيف = قرى الضيف : يقريه .
أشْجَىٰ سامعه = شجاه : يشجيه .
أسْقى الظمآن = سقاه : يسقيه .
أوْكأ القربة = وكأ القربة : يكؤها .
ألْحد الميت = لحده : يلحَده .
أسْعَر النار = سعَر النار : يسعَرها .
أذْعَن له = ذعَن له : يدعَن له .

١٠ ــ **المعنى للمماثلة مع ضرب « فعِل » فى المعنى** : للدلالة على أن المعنى واحد بين الفعل وأصله الثلاثى من ضرب « فعِل » ، وكذلك اللزوم والتعدى بينهما .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

أعْذَر الليل = عذِر الليل : يعذَر .
أشْجَن الحزين = شجِن الحزين : يشجَن .
أبْقَلت الأرض = بقِلت الأرض : تبقَل .

١١ ــ **المعنى للإغناء عن الثلاثى** : للدلالة على عدم ورود ثلاثى مجرد له بمعناه ، فى أى ضرب من ضروب الثلاثى .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

أقْسَم محمد : حلف .
أفْلح على : فاز / نجح .
ألْفى الشيء : وجده .

| | |
|---|---|
| أفَاض فى الحديث | : توسع فيه . |
| آنس صاحبه | : لاطفه . |
| أقَلّ العطاء | : قلله . |
| أنَابه عنه | : وكله عنه . |

## ثانيا : الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان الثلاثية الأصول :

١ ـــ **المعنى للصيرورة** : للدلالة على صيرورة الفاعل صاحب شىء ، هو اسم العين ، المشتق منه الفعل الثلاثى .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الضرب ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | |
|---|---|
| أغدّ البعير | : صار ذا غدة . |
| ألْبنت الشّاة | : صارت ذات لبن . |
| أثْمَر البستان | : صار مثمرا . |
| أوْرَق الشجر | : صار مورقا . |
| أثْمَر محمد | : صار صاحب تمر . |
| أفْلس التاجر | : صار مفلسا . |

٢ ـــ **المعنى للدخول المكانى** : للدلالة على دخول الفاعل فى مكان .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | |
|---|---|
| أتْهَم السائر | : دخل فى تهامة . |
| أنجد | : دخل فى نجد . |
| أصْحَر | : دخل فى الصحراء . |
| أعْرَق | : دخل فى العراق . |
| أمْصَر | : دخل فى مصر . |
| أشْأم | : دخل فى الشام . |

٣ ــ **المعنى للدخول الزمانى** : للدلالة على دخول الفاعل فى زمان .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل الناقص الناسخ ، مثل :

أصْبَح الولد سعيدا : دخل فى الصبح سعيدا .
أمْسَى النائم حالما : دخل فى المساء حالما .
أضْحَى المجتهد
مسرورا : دخل فى الضحى مسرورا .

٤ ــ **المعنى للسلب** : للدلالة على إزالة الفاعل وسلبه عن المفعول معنى الفعل المشتق من اسم عنه .

وترد هذه الدلالة ، ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

أقْذَيت عينه : أزلت عنها القذىٰ .

# الفصل الثانى

## الأفعال الثلاثية المزيدة بتضعيف العين على وزن : « فعَّل »

**أولا : الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع :**

١ ــ **المعنى للتكثير فى الفعل** : للدلالة على حدوث حدث الفعل التلاتى مرات كثيرة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

حوَّلت : أكثرت الجولان .
طوّفت : أكثرت الطواف .

٢ ــ **المعنى للتكثير فى الفاعل** : للدلالة على وقوع الفعل على فواعل كثيرة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللارم ، متل :

موّتت الإبل :كثُرت أمواتها .
برّكت الإبل : كثُرت بواركها .

٣ ــ **المعنى للتكثير فى المفعول** : للدلالة على وقوع الفعل على مفاعيل كثيرة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

غلّقتُ أبوابًا : كثّرت الأبواب المغلقة .
قطعن أيديهن : كثرت الأيدى المقطعة .
مزّقت الثياب : كثرت الثياب الممزقة .

٤ ــ **المعنى للتعدية لمفعول واحد** : للدلالة على جعل الفعل الثلاثى اللازم متعديا .

وترد هذه الدلالة . فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى لواحد ، مثل :

خرّجته ← ( من : خرَج : يخرُج ) .
فرّحته ← ( من : فرِح : يخرُج ) .

٥ ــ **المعنى للتعدية لمفعولين** : للدلالة على جعل الفعل الثلاثى المتعدى لواحد متعديا لمفعولين .

وترد هذه الدلالة فى هذا الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

علّمته النحو ← ( من : علم النحو : يعلمه ) .
فهّمته المسألة ← ( من : فهم المسألة : يفهمها ) .

٦ ــ **المعنى للنسبة** : للدلالة على نسبة المفعول إلى اسم المعنى المصدرى المشتق منه الفعل .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

كذّبته : نسبته إلى الكذب .
كفّرته : نسبته إلى الكفر .
فسّقته : نسبته إلى الفسوق .

٧ ــ **المعنى للمماثلة مع ضرب « فعَل » فى المعنى** : للدلالة على مماثلة الفعل الثلاثى من ضرب .. « فعَل : يفعُل » فى المعنى ، وفى التعدية واللزوم .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل لازما ومتعديا ، مثل :

قطّب وجهه = قطَب وجهه : يقطُبه : ضم حاجبيه وعبس .
أبّر النخل = أبَره : يأبُره : لقحه .
فتّش المتاع = فتَشه : يفتُشه : بحث فيه .
خمّن الأمر = خمنه : يخمُنه : قدّره .
شمّر ذيله = شمره : يشمُره : رفعه إلى ساقيه .
صفّق بكفيه = صفق بهما : يصفُق : ضرب أحدهما بالآخر .

## ثانيا : الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان الثلاثية الأصول :

١ ــ **المعنى للمشابهة** : للدلالة على المشابهة بين الفاعل واسم العين المشتق منه الفعل .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم مثل :

قوّس علىٌّ : أشبه القوس فى الانحناء .
حجّرَ الطينُ : أشبه الحجر فى الصلابة .

٢ ــ **المعنى للسلب** : للدلالة على إزالة الفاعل وسلبه عن الفعل أصل معنى الفعل المشتق منه اسم العين .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ،مثل :

قرَّدت البعيرَ : أزلت قراده .
جلّدت البعيرَ : أزلت جلده .
جرَّبت البعيرَ : أزلت جربه .
قشَّرت الفاكهة : أزلت قشرها .

٣ ــ **المعنى للتوجه المكانى** : للدلالة على اتجاه الفاعل نحو جهة مكانية هى اسم عين ، مشتق منه الفعل .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

شرَّقت نحوه : اتجهت شرقاً .
غرَّبت نحوه : اتجهت غرباً .
صوَّبت نحوه : اتجهت صوْبه .

## ثالثا : الأفعال المنحوتة صوغا من مركب جملة ، قصداً للاختصار :

١ ــ **المعنى للحكاية فى الجمل** : للدلالة على حكاية الفاعل للمركب الجملة باختصار .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

هلّل : قال : لا إله إلا الله .
كبَّر : قال : الله أكبر .
لبَّى : قال : لبيك .

سبّح : قال : سبحان الله .
حمَّد : قال : الحمد لله .
أمَّن : قال : آمين .

# الفصل الثالث

## الأفعال الثلاثية المزيدة بالألف على وزن : « فاعَل »

### أولا : الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع :

١ — **المعنى للمفاعلة من ضرب « فعُل »** : للدلالة على نسبة حدث الفعل الثلاثى اللازم من ضرب « فعُل » إلى الفاعل ، فيصير : الفعل متعديا لواحد ، والفاعل متعلقا بالمفعول صراحة ، والمفعول متعلقا بالمفعول ضمنا .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

كارَمْتُ عليا : ( من : كرُم على ) .
حاسَنْت محمد : ( من : حُسن محمد ) .

٢ — **المعنى للمفاعلة من ضرب : « فعَل »** : للدلالة على نسبة حدث الفعل الثلاثى المتعدى لواحد ، من ضرب : « فعَل » إلى الفاعل ، متعلقاً بالمفعول صراحة ، وإلى المفعول متعلقاً بالفاعل ضمناً ،

والمفعول لا يصلح أن يكون فاعلا ، فيصير الفعل المزيد متعديا لمفعول ثان يصلح أن يكون فاعلا .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

جاذَبْت عليا ثوبه ( من : جذب على ثوبه ) .

٣ ـــ **المعنى للمفاعلة من ضرب** : « **فعَل** » : للدلالة على نسبة حدث الفعل الثلاثى المتعدى لواحد ، من ضرب : « فعَل » : إلى الفاعل متعلقا بالمفعول صراحة ، وإلى المفعول متعلقا بالفاعل ضمنا ، والمفعولَ يصلح أن يكون فاعلا ، فيبقى الفعل المزيد متعديا لواحد ، مثل ثلاثيه .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثلا :

شاتمت خالدا : ( من : شتمت خالدا : أشتُمه ) .
ضارَبت عليا : ( من : ضربت عليا : أضرِبه ) .

٤ ـــ **المعنى للتكثير فى حدث الفعل** : للدلالة على حدوث حدث الفعل مرات كثيرة ، ووقوعه من الفاعل على المفعول مرارا .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

ضاعفت أجره : كثَّرته .
كاثرت إحسانى له : كثرته .

٥ ـــ **المعنى للموالاة المتصلة** : للدلالة على تكرر حدث الفعل يتلو بعضه بعضا .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى، مثل :

والیت الصوم : تابعته .
تابعت القراءة : تابعتها .

٦ ـــ **المعنى للمماثلة فى المعنى مع ضرب « فعَل »** : للدلالة على موافقة الفعل المزيد لثلاثيّه من ضرب « فعَل » ، فى أمرين : المعنى ، واللزوم والتعدى .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

هاجَر على = هجر على .
جاوَز السائر النهر = جاز السائر النهر .

٧ ـــ **المعنى للإغناء عن الثلاثى** : للدلالة على عدم ورود ثلاثى مجرد له بمعناه ، فى أى ضرب من ضروب الفعل الثلاثى .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

سافر على : غادر مكانه ، داره .
ساواه فى الطول : ماثله فى الطول .

# الفصل الرابع

# الأفعال الثلاثية المزيدة بهمزة الوصل والنون على وزن : « انْفعَل »

**أولا : الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع :**

١ ــ **المعنى للمطاوعة لضرب « فعَل »** : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر ، عن أثر فعل ثلاثى متعد لواحد ، من ضرب : « فعَل » .

وترد هذه الدلالةفى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

انْكَسر الشيءُ ( من : كسَر الشيءَ : يكسِره ) .
انْفَتح البابُ ( من : فتح الباب : يفتَحه ) .
انْقَاد له ( من : قادَه : يقوده ) .
انْمَحى الأثرُ ( من : محا الأثَر : يمحُوه ) .

٢ ــ **المعنى للمطاوعة لوزن « أفعَل »** : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر ، عن أثر فعل مزيد آخر متعد لواحد ، على وزن : « أفعل » .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | |
|---|---|
| انْزَعج | ( من : أزعجته ) . |
| انْغَلق الباب | ( من : أغلقته ) . |

٣ ــ **المعنى للمماثلة مع ضرب « فعَل » فى المعنى** : للدلالة على مماثلة الفعل المزيد ، مع ثلاثيه اللازم من ضرب « فعل » المتعدى فى المعنى .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | |
|---|---|
| انْبعث | = بعثَه : يبعَثه . |
| انْجَرد | = جرده : يجُرده . |

٤ ــ **المعنى لإغناء المزيد عن الثلاثى** : للدلالة أن المزيد لم يرد له ثلاثى مجرد بمعناه :

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل:

| | |
|---|---|
| انْطلَق القطار | : ذهب مبتعدا . |
| انْجرَد العود | : انقشر . |
| انْكمَش الثوب | : تقلص . |
| انْسَلّ اللص | : هرب مستخفيا . |

# الفصل الخامس

## الأفعال الثلاثية المزيدة بهمزة الوصل والتاء على وزن : « افْتَعَل »

### أولا : الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع :

١ ـــ **المعنى للمطاوعة لضرب « فَعَل » المتعدى** : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر عن أثر فعل ثلاثى متعدٍ لواحد ، « دال على علاج » .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

اجْتَمع ( من : جمعته : أجمعه ) .

٢ ـــ **المعنى للمطاوعة لضرب « فَعِل » المتعدى** : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر ، عن أثر فعل ثلاثى متعدى لواحد ، ( غير دال على علاج ) .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

اغْتَمّ ( من : غمته : أغمّه ) .

٣ ــ **المعنى للمطاوعة لوزن « أفعل » المتعدى** : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر ، عن أثر فعل آخر مزيد ، على وزن : « أفعل » .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

انْتَصف المظلوم ( من : أنصفته ) .
ابتعد المسافر ( من : أبعدته ) .

٤ ــ **المعنى للمطاوعة لوزن « فعّل » المتعدى** : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر ، عن أثر فعل آخر مزيد ، على وزن : « فعّل » .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :
اقتَرب ( من : قرّبته ) .
اعْتدل ( من : عدّلته ) .

٥ ــ **المعنى للتشارك** : للدلالة على المشاركة الصريحة فى المعنى ، والنحو ، بين الفاعل الصريح ، والفاعل الضمنى .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

اجْتَوَرَا : جاور بعضهم بعضا .
إخْتصم على ومحمد : خاصم أحدهما الآخر .
اشْتورا : شاور أحدهما الآخر .

٦ ــ **المعنى للتصرف باجتهاد ورغبة** : للدلال على التصرف الاختيارى من الفاعل باجتهاد ومبالغة وتعمل ، لتحصيل حدث الفعل .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

اكْتسب مالا : ربحه بتصرف واجتهاد .
اجْتهد فى العمل : بذل ما فى وسعه فيه .

٧ ــ **المعنى للاختيار** : للدلالة على انْتقاء الفاعل مفعوله واختياره ، من بين مثائل له ونظائر من الأشياء والأشخاص ، والأحوال ، والشئون ، والأمور .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

| | |
|---|---|
| اخْتَاره | : انتقاه . |
| اجْتَباه | : اختاره . |
| انْتقاه | : اختاره . |
| اصْطفاه | : اختاره . |

٨ ــ **المعنى للمماثلة لضربى « فعَل ، فعِل »** : للدلاله على مماثلة المزيد ، لمجرده الثلاثى من ضربى « فعَل ، فعِل» فى المعنى ، وفى اللزوم والتعدى ، مثل :

| | |
|---|---|
| اكْتَسب مالا | ( من : كسَب مالا : يكسِبه ) . |
| ارْتَقى السلمَ | ( من : رقاه : يرقاه ) . |
| اكْتَحلت المرأة | ( من : كحِلت : تكحَل ) . |

## ثانيا : الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان الثلاثية الأصول :

١ ــ **المعنى لاتخاذ شيء** : للدلالة على اتخاذ الفاعل لما يدل عليه اسم العين المشتق منه الفعل .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | |
|---|---|
| اختبز | : اتخذ خبزا . |
| اشتوى | : اتخذ شواء . |
| اختتم | : اتّخذ خاتما . |

ابتقل : اتخذ بقلا .
اذّبح : اتخذ ذبيحة .
اطّبخ : أتخذ طبيخا .
اكتال : اتخذ كيلا .
اتّزن : اتخذ ميزانا .

# الفصل السادس

## الأفعال الثلاثية المزيدة
## بهمزة الوصل وتضعيف اللام
## على وزن : « اِفْعَلّ »

**أولا : الأفعال المشتقة من اسم معنى لصفة عارضة أو ثابتة :**

١ ـــ **المعنى للمبالغة وقوة الظهور فى الألوان :** للدلالة على قوة اللون وظهوره فى الأشياء والأحياء .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل .

| | |
|---|---|
| اِبْيَضّ الشيء | : اشتد بياضه . |
| احمرّ الجلد | : اشتدت حمرته . |

٢ ـــ **المعنى للمبالغة وقوة الظهور فى العيوب :** للدلالة على قوة العيب وظهوره فى الأشياء . أو الأحياء .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

إِعْوَرّتِ العين : اشتد عُوَارها .
إِحْولّتِ العين : اشتد حَوَلها .
إِعْمشّت العين : اشتد عَمَشها .
إِعْوَجّ الشىء : اشْتدُ عَوَجه .

# الفصل السابع

# فعال الثلاثية المزيدة بالتاء وتضعيف العين
# على وزن : « تَفَعَّل »

**: الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع :**

ـــ **المعنى للمطاوعة لوزن « فعّل » المتعدى** : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر ، عن أثر فعل آخر مزيد على وزن « فعّل » ، متعدٍّ لواحد .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

تَخَرَّجَ علىّ ( من : خرّجت عليا ) .
تعلم على ( من : عَلّمته ) .
تأدّب على ( من : أدبته ) .
تسهّل على ( من : سهّلته ) .
تقوّم على ( من : قوّمته ) .

٢ ـــ **المعنى للتكلف** : للدلالة على أن الفاعل يعانى حدث الفعل ليحصل له بمعاناة ورغبة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | |
|---|---|
| تحلّم | : تكلف الحلم راغبا . |
| تكرّم | : تكلف الكرم راغبا . |
| تشجع | : تكلف الشجاعة راغبا . |
| تصبّر | : تكلف الصبر راغبا . |
| تجلّد | : تكلف الجلد راغبا . |

٣ ـــ **المعنى للتجنب والترك** : للدلالة على أن الفاعل قد ترك أصل الفعل تجنبا له ولم يفعله .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | |
|---|---|
| تحّرجتُ | : تركت الحرج . |
| تأثمت | : تركت الإثم . |
| تهجّدت | : تركت النوم . |

٣ ـــ **المعنى للحدوث المتقطع** : للدلالة على أن حدث الفعل قد حدث أو يحدث ، أو يُطلب حدوثه ، مرة بعد مرة ، متقطعا فى موالاة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

| | |
|---|---|
| تجرعت الدواء | : شربته جرعة ، بعد جرعة . |
| تحسّيت الماء | : شربته رشفة بعد رشفة . |
| تفهّمت المسألة | : تعقلتها جزءا بعد جزء . |

٤ ـــ **المعنى للطلب** : للدلالة على أن الفاعل يطلب مايدل عليه الفعل بيسير معاناة ومشقة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

تكبّر : طلب أن يكون كبيرا .
تعظّم : طلب أن يكون عظيما .
تيقّن : طلب أن يكون ذا يقين .
تبيّن : طلب أن يكون ذا بيان .
تثبّت : طلب أن يكون على ثبَت من أمره .

## ثانيا : الأفعال المشتقة من اسماء الأعيان الثلاثية الأصول :

١ ـ **المعنى لاتخاذ شىء** : للدلالة على أن الفاعل قد اتخذ المفعول فيما يدل عليه معنى الفعل المشتق من اسم عين .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

توسّدت يدى : اتخذتها « وسادة » .

# الفصل الثامن

# الأفعال الثلاثية المزيدة بتاء وألف على وزن : « تَفَاعَل »

## أولا : الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع :

١ — **المعنى للتشارك** : للدلالة على تشارك فاعلين فأكثر فى حدث الفعل ، وأولهما ، أو أولها ، فاعل صريح ، والآخر ، أو الأخرى ، فاعل ، أو فواعل ، ضمنية .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، والمتعدى ، مثل :

تخاصم محمد وخالد : تشاركا فى الخصومة .
تشارك على وعمر وبكر : تشاركوا فى الشركة .
تجاذب على ومحمد الثوب : تشاركا فى جذب الثوب .
تشاتم بكر وإبراهيم : تشاركا فى الشتم .

٢ — **المعنى للتكلف الادعائى** : للدلالة على أن الفاعل يظهر الاتصاف بالفعل ادعاء ، وليس متصفا به فى الحقيقة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

تجاهله : تكلف أنه يجهله ادعاء .
تغابى عنه : تكلف الغباء ادعاء .
تباخل على : تكلف البخل ادعاء .
تكاسل عنه : تكلف الكسل ادعاء .
تعامى عنه : تكلف العمى ادعاء .
تعامش عنه : تكلف العمش ادعاء .

٣ — **المعنى للمطاوعة لوزن « فاعل » المتعدى** : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر ، عن أثر فعل آخر مزيد ، متعد على وزن « فاعل » .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

تباعد ( من : باعدته ) .
توالَى الأمر ( من : واليته ) .
تتابع ( من : تابعته ) .

٤ — **المعنى للمماثلة للثلاثى من ضربىْ : « فعُل ، فعَل»** : للدلالة على مماثلة الفعل المزيد لثلاثة المجرد ، من ضربى : « فعُل » و « فعَل » فى المعنى ، وفى اللزوم والتعدى .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، والمتعدى ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| تقاربت من الأمر | = قرُب من الأمر | : يقرُب منه . |
| تراءيت خصمى | = رأيت خصمى | : أراه . |
| تقاضيت دينى | = قضيت دينى | : أقضيه . |
| تماريت فى الأمر | = مروتُ فيه | : أمرُو فيه . |

# الفصل التاسع

# الأفعال الثلاثية المزيدة بألف وسين وتاء على وزن : « استفعَل »

## أولا : الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع :

١ ـــ **المعنى للطلب الحقيقى** : للدلالة على إرادة الفاعل تحصيل الحدث من المفعول ، حقيقة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

استَكْتَبْت محمدا : طلبت منه أن يكتب .

استغفرت الله : طلبت منه أن يغفر .

استعطيت عليا : طلبت منه أن يعطى .

استعطيت صاحبى : طلبت منه أن يعتب .

استخبرت الدليل : طلبت منه أن يخبر .

استشرت صديقى : طلبت منه أن يشير .

٢ ــ **المعنى للطلب المجازى** : للدلالة إراد الفاعل تحصيل الحدث من المفعول ، مجازا .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

استخرجت الماء : طلبت من غيرى استنباطه .
استخرجت الذهب : طلبت من غيرى إخراجه .
استوقدت النار : طلبت من غيرى إيقادها .
استفززت من
استطعت : طلبت من غيرى تحريضه .
استهوته الشياطين : طلبت إغواءهم بالوساوس .
استعمركم فى الأرض : طلبت تعميركم لها بوجودكم فيها .

٣ ــ **المعنى للتحوّل الحقيقى** : للدلالة على أن الفاعل قد انتقل حقيقة من حالة إلى حالة أخرى يدل عليها الفعل .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

استحجر الطين : تحول من طين إلى حجر حقيقة .

٤ ــ **المعنى للتحول المجازى** : للدلالة على أن الفاعل قد انتقل مجازا عن حالة إلى حالة أخرى يدل عليها الفعل .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

استنوق الجمل : تخلق بأخلاق الناقة .
استنسر البغاث : تشبه بالنسر فى قوته وشدته .
استسعلت المرأة : تشبهت بالسعلاة الخرافية .
استتيست الشاة : تخلقت بأخلاق التيس .

٥ ــ **المعنى للمصادفة بالوجود على معنى** : للدلالة على أن الفاعل قد وجد المفعول على معنى ما صيغ منه الفعل ، من الصفات البدنية أو الإدراكية أو الخلقية .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

| | |
|---|---|
| استجدته | : وجدته جوادا . |
| استكرمته | : وجدته كريما . |
| استسمنته | : وجدته سمينا . |
| استعظمته | : وجدته عظيما . |

٦ ــ **المعنى للمطاوعة لوزن « أفعل »** : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر ( لازم ) عن أثر فعل مزيد آخر متعد ، على وزن : « أفعل » .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | |
|---|---|
| استحكم الشيء | ( من : أحكمته ) . |
| استقام الأمر | ( من : أقمته ) . |

٧ ــ **المعنى للمماثلة لفعل ثلاثى من ضرب « فعِل » فى المعنى** : للدلالة على مماثلة فعل مزيد ، لفعل مزيد آخر ، من ضرب : « فعِل » ، فى المعنى ، وفى اللزوم .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | | |
|---|---|---|
| استأنس به | = أنِس به | : يأنس به . |
| استغنى | = غنِى | : يغنَى . |
| استيأس منه | = يئس منه | : ييأس منه . |

استقر فى مكانه = قرّ فى مكانه : يقَرّ فيه .
استهزأ به = هزِئ به :يهزَأ به .

٨ — **المعنى للمماثلة لفعل على وزن « أفعل » فى المعنى** : للدلالة على مماثلة فعل مزيد ، لفعل مزيد آخر ، على وزن : « أفعل » فى المعنى .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

استجاب له = أجابه .
اسْتيقن الأمْرُ = أيقنه .

٩ — **المعنى للمماثلة لفعل على وزن « تفعّل » فى المعنى** : للدلالة على مماثلة فعل مزيد ، لفعل مزيد آخر ، على وزن : « تفعّل » فى المعنى .

وترد هذه الدلالة فى الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

استكبر = تكبّر .
استعظم = تعظم .
استيقن منه = تيقن منه .
استنجزه = تنجزّه .
استثبت منه = تثبت منه .
استبان كذا = تبين كذا .

١٠ — **المعنى للمماثلة لوزن « افتعل » فى المعنى** : للدلالة على مماثلة فعل مزيد ، لفعل مزيد آخر ، على وزن : « افتعل » فى المعنى .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

استعصم بالله = اعتصم به .
استسقى القوم = استقاهم .
استخرج المعدن = اخترجه .

١١ ــ **المعنى للإغناء عن الثلاثى** : للدلالة على عدم ورود ثلاثى مجرد له ، بمعناه .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

استحيا منه : يستحيي منه .

## ثانيا : الأفعال المنحوتة صوغا من مركب جملة قصداً للاختصار :

١ ــ **المعنى لحكاية القول** : للدلالة لحكاية الفاعل لقول ، فى جملة مركبة .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الوزن اللازم ، مثل :

استرجع : قال : إنا لله وإنا إليه راجعون .

# الفصل العاشر

## الأفعال الثلاثية المزيدة بألف وواو وتضعيف العين على وزن : « افعوعل »

### أولا : الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث يفيد الصفة العارضة أو الثابتة :

١ ــ المعنى للقوة والزيادة عن معنى الثلاثى : للدلالة على قوة المعنى فى المزيد ، وزيادته عن أصله الثلاثى .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك ، مع الفعل اللازم والمتعدى ، مثل :

إِغْدَوْدَن الشعر : طال .
احقوقف الرمل : إِعوجّ .
اخشوشن الشىء : خشن .
اخلولقت السماء أن تُمطر : أوشكت .
اذلولّى البعير : انطلق مستخفيا .
اعروَرَى الفرسَ : ركبه عاريا .

## ثانيا : الأفعال المشتقة من اسماء الأعيان الثلاثية الأصول :

١ ــ **المعنى للكثرة والشدة عن معنى الثلاثى** : للدلالة على قوة المعنى وزيادته عن أصله الثلاثى .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

اعشوشب المكان : كثر عشبه .
احلولى الشيء : اشتدت حلاوته .

# الفصل الحادى عشر

## الأفعال الثلاثية المزيدة بهمزة الوصل وواو مضعّفة على وزن : « افعّول »

### أولا : الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع :

١ ــ **المعنى للقوة والزيادة :** للدلالة على قوة المعنى فى فعل مزيد ، وزيادته عن أصله الثلاثى .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل لازما ومتعديا ، مثل :

إِجْلَوَّذَ : جدّ فى سيره وأسرع .
إِعلوّط الفَرسَ : ركبه بغير سرح .
إِعلوّط البعير : تعلّق بعنقه ليركبه .

# الفصل الثانى عشر

## الأفعال الثلاثية المزيدة بهمزة وصل وألف ولام ثانية على وزن : « افعالّ »

### أولا : الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث يفيد الصفة العارضة أو الثابتة :

١ ــ **المعنى للقوة والزيادة عن معنى الثلاثى** : للدلالة على قوة المعنى وزيادته فى المزيد عن أصله الثلاثى .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

| | |
|---|---|
| إِحْمَارّ | : اشتدت حمرته . |
| إِصْفَارّ | : اشتدت صفرته . |
| اقطارّ النبات | : اشتدت جفافه وذبوله . |
| ابهارّ الليل | : اشتد ظلامه . |
| ابهارّ القمر | : اشتدت ضوؤه . |

# الباب الثانى

## المعانى العامة للأفعال العربية
## الرباعية المزيدة

# الفصل الأول

## الأفعال الرباعية المزيدة بحرف التاء على وزن : « تفعْلَل »

### : الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع :

ـــ **المعنى للمطاوعة لوزن «فَعْلَل» المتعدى :** للدلالة على حصول حدث قاصر ، عن أثر فعل آخر مجرد متعد ، على وزن « فَعْلَل » .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

تدحرج الشىء ( من : دحرجه ) .
تبعثر الشىء ( من : بعثره ) .
تدعفق الشىء ( من : دعفقه ) .

# الفصل الثانى

## الأفعال الرباعية المزيدة
## بهمزة الوصل والنون
## على وزن : « افعنلل »

### أولا : الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع :

١ — **المعنى للمطاوعة لوزن « فعلل »** : للدلالة على حصول فعل مزيد قاصر عن أثر فعل آخر مجرد متعد ، على وزن : « فَعْلَل » .

وترد هذه الدلالة فى ذلك الوزن ، مع الفعل المتعدى ، مثل :

احرنجمت الإبل ( من : حرجَمْت الإبلَ ) .

# الفصل الثالث

## الأفعال الرباعية المزيدة
## بهمزة وصل ولام ثالثة
## على وزن : « اِفْعَلَلّ »

**أولا : الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الصفة العارضة أو الثابتة :**

١ ــ **المعنى للقوة والزيادة عن معنى الثلاثى** : للدلالة على قوة المعنى وزيادته فى المزيد عن أصله الرباعى .

وترد هذه الدلالة ، فى ذلك الوزن ، مع الفعل اللازم ، مثل :

إِسبطرّ الشعر : طال .
اشمعلّ فى سيره : ازداد اطمئنانا .
اقشعرّ : اشتدت رعشته .
اشمأزّ منه : اشتد نفوره وتقززه .

# تنظيرات موضوعية

## ( تقسيمات بحثية )

### ☐ أنواع الأفعال المشتقة والمصاغة والمنحوتة :

- الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والإحداث والعمل والصنع .
- الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث يفيد الصفات العارضة .
- الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث يفيد الصفات الثابتة .
- الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث يفيد الصفات المنقولة من صفات عارضة أو حوادث إلى صفات ثابتة .
- الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث يفيد الصفات المنقولة للمماثلة .
- الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان الثلاثية الأصول .
- الأفعال المشتقة من اسماء الأعيان العضوية الثلاثية الأصول .
- الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان الرباعية الأصول .
- الأفعال المنحوتة صوغا من مركب جملة قصداً للاختصار .
- الأفعال المصاغة من أسماء الأصوات الموضوعة على حرفين .

## □ العوامل اللغوية المؤثرة فى حقول الدلالات الصرفية :

**●● الصوتيات :**

- ضروب الأفعال وأوزانها .
- حركات عين الفعل الثلاثى المجرد فى الماضى والمضارع .

**●● الصرفيات :**

- التجرد والزيادة .

**●● النحويات :**

- التعدى واللزوم .

**●● المعجميات :**

- المجالات التجريدية للمعانى .

**●● العلاقات اللغوية :**

- بين ضروب الأفعال الثلاثية .
- بين أوزان الأفعال الثلاثية المزيدة .
- بين أوزان الأفعال الثلاثية المزيدة وضروب الأفعال الثلاثية .
- بين أوزان الأفعال الرباعية المجردة والأفعال الرباعية المزيدة .

## □ عوامل الحركة المؤثرة فى معانى حقول الدلالات الصرفية :

- كون الفعل ثلاثيا من ضرب : فعَل : يفعِّل » .
- كون الفعل ثلاثيا من ضرب : « فعِل : يفعِل » .
- كون الفعل ثلاثيا من ضرب : « فعُل : يفعُل » .

## □ عوامل الزيادة المؤثرة بحروف الزيادة فى معانى حقول الدلالات الصرفية :

### •• فى مزيدات الأفعال الثلاثية :

- زيادة الهمزة فى وزن : « أفعل » .
- زيادة الألف فى وزن : « فاعَل » .
- تضعيف العين فى وزن : « فعّل » .
- زيادة التاء والألف فى وزن : « تفاعَل » .
- تضعيف العين فى وزن : « تفعّل » .
- زيادة الألف واللام فى وزن : « افعلّ » .
- زيادة الألف والتاء فى وزن : « افتعل » .
- زيادة الألف والسين والتاء فى وزن : « استفعل » .
- زيادة الألف والواو وتكرار العين فى وزن « افعوعل » .
- زيادة ألفين وتضعيف اللام فى وزن : « افعالّ » .
- زيادة الألف وواو مضعفة فى وزن : « افعوّل » .

### •• فى مزيدات الأفعال الرباعية :

- زيادة التاء أو أحد الحروف الملحقة فى وزن : « تفعلل » وملحقاته .
- زيادة الألف والنون فى وزن : « افعنْلل » وملحقاته .
- زيادة الألف والنون ولام ثانية فى وزن : « افعلّل » .

# الكشاف الموضوعى

# لمصطلحات المعانى اللغوية العامة
# فى حقول الدلالات الصرفية

☐ مصطلحات الدلالات الصرفية :

**ثانيا : معانى الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى ، هى صفات عارضة ومتغيرة :**



**ثالثا : معانى الأفعال المشتقة من اسم معنى لحدث مصدرى للصفات الثابتة :**

- المعنى للمشابهة : ٧١
- المعنى للتوجه المكانى : ٧٢
- المعنى للكثرة والشدة عن معنى الثلاثى : ١٠٠

**سابعا : معانى الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان العضوية الثلاثية الأصول :**

- المعنى للصفات العضوية : ٣٧ ، ٤٦

**ثامنا : الأفعال المشتقة من أسماء الأعيان الرباعية الأصول فما فوقها :**

- لاتخاذ شيء : ٥٣
- المعنى للمشابهة : ٥٤
- المعنى للصيرورة : ٥٤
- المعنى للإصابة : ٥٥
- المعنى للإيذاء بآلة : ٥٥
- المعنى للعمل بآلة : ٥٦
- المعنى للظهور والبروز : ٥٦

**تاسعا : معانى الأفعال المنحوتة صوغا من مركب جملة قصدا للاختصار :**

- المعنى للحكاية فى الجمل : ٥٦ ، ٧٢
- المعنى للحكاية فى القول : ٩٧

**عاشرا : معانى الأفعال المصاغة من أسماء الأصوات الموضوعة على حرفين :**

- المعنى للحكاية فى الأصوات : ٥٧

## □ مصادر اشتقاق وصوغ الأفعال فى ضروبها وأوزانها :

- **مصادر هى اسم معنى لحدث مصدرى يفيد الحركة والعمل والصنع :**

ضرب : فعّل . **أوزان** : فعلل ، أفعل ، أفعل ، فعّل ، فاعل ،

انفعل ، افتعل ، تفعّل ، تفاعل ، استفعل ، افعوّل ، تفعلل ، افعنلل .

- مصادر هي اسم معنى لحدث يفيد الصفات العارضة : ضرب : فعِل ، أوزان : فعلل ، افعلّ ، افعوعل ، افعالّ ، افعللّ .
- مصادر هي اسم معنى لحدث يفيد الصفات الثابتة : ضرب : فعُل ، أوزان : افعلّ ، افعوعل ، افعالّ ، افعللّ .
- مصادر هي اسم معنى يفيد الصفات المنقولة ، من صفات عارضة ، أو حوادث ، إلى صفات ثابتة : ضرب : فعَل ، فعِل . إلى : ضرب : فعُل .
- مصادر من أسماء الأعيان الثلاثية الأصول : ضرب : فعَل . أوزان : أفعل ، فعّل ، افتعل ، تفعّل .
- مصادر من أسماء الأعيان العضوية الثلاثية الأصول : ضرب : فعِل ، فعُل .
- مصادر من أسماء الأعيان الرباعية الأصول : وزن : فعلل .
- مصادر منحوتة صوغا من مركب جملة قصدا للاختصار : أوزان : فعْلل ، فعّل ، استفعل .
- مصادر مصاغة بالتكرار من أسماء الأصوات الموضوعة على حرفين : وزن : فعْلل

# المحتويات

صفحة

# كتب لغوية للمؤلف

☐ كتب نشرت :

●● الدليل اللغوى : معجم وجيز فى الأدوات والتراكيب والمهارات الكتابية ( ١٩٨٧ ) .

●● معجم الأفعال العربية الثلاثية المعاصرة ( ١٩٨٨ ) — ( مبوب حسب الأبنية ) .

●● الحقول الدلالية الصرفية ( سلسلة : قضايا لغوية ) ع : ١ — ١٩٨٩

● الأفعال العربية الشاذة ( سلسلة : قضايا لغوية ) ع : ٢ — ١٩٩٠

☐ كتب تحت الطبع :

●● الأزمنة التسعة للفعل العربى ( سلسلة : قضايا لغوية ) ع : ٣ —

● التقديم والتأخير فى الجملة العربية ( سلسلة : قضايا لغوية ) ع : ٤ —

● الذكر والحذف فى الجملة العربية ( سلسلة : قضايا لغوية ) ع : ٥ —

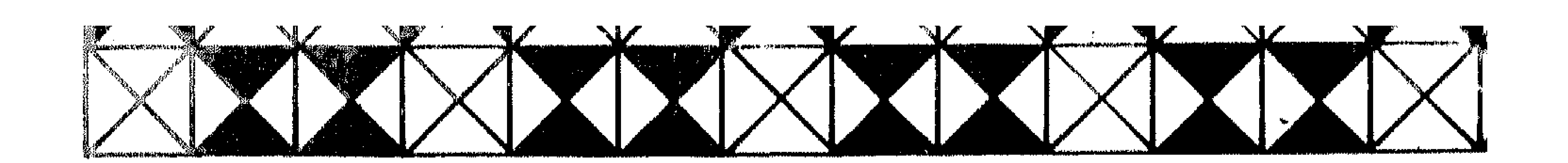
● العاقل وغير العاقل فى الكلم العربى ( سلسلة : قضايا لغوية ) ع : ٦ —

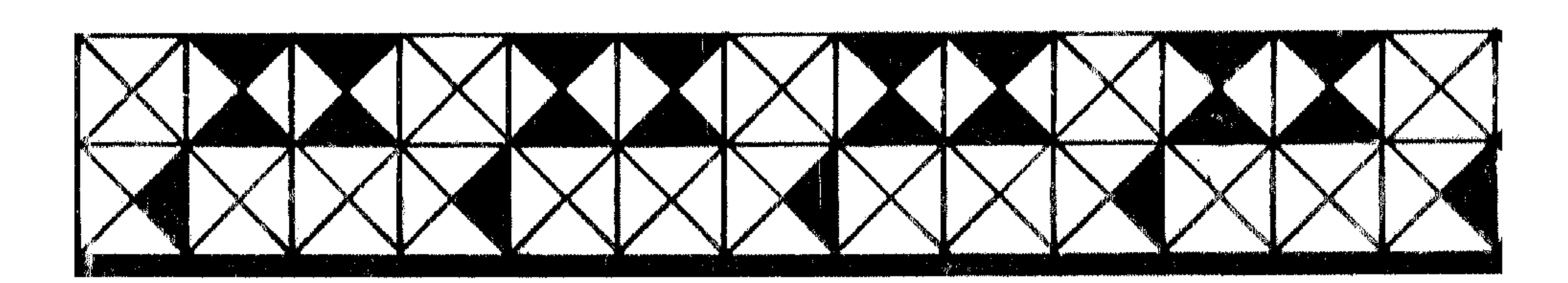
●● معجم الأفعال العربية غير الثلاثية المعاصرة ( مبوّب حسب الأوزان )

•• معجم المأثورات اللغوية العربية .
•• المعجم الأبجدى للأفعال العربية المعاصرة .
•• النحو الصرفى ( رؤية عصرية جديدة للنحو العربى )
•• سلسلة البراعم اللغوية ( للأطفال والناشئين )

☐ تطلب هذه الكتب : فى الخارج من : دار المريخ بالرياض ..

فى الداخل من :
• مكتب دار المريخ بالقاهرة
• مكتبة دار غريب للطباعة والنشر
• توزيع الأهرام
• المكتبات الكبرى بالقاهرة والاسكندرية
• مكتبة دار المريخ بالرياض ـــ وبجدة





# هـذا الكتــاب

« الحقول الدلالية الصرفية » هو الكتاب الأول الذى نصدره فى هذه السلسلة اللغوية الجديدة . ويقدم هذا الكتاب نحوا من « تسعين دلالة صرفية » للأفعال العربية المجردة والمزيدة ، ووفقاً للأنواع الصرفية العشرة للمصادر المشتقة منها الأفعال العربية ، أو المصاغة ، أو المنحوتة ، وفى ضوء رؤية لغوية جديدة ، وعرض منظم ، مزود بتنظيرات موضوعية ، وكشاف موضوعى . لخدمة الباحثين فى هذه القضية . والهدف من هذا الكتاب هو : السيطرة على « معانى الأبنية الصرفية » فى « حقول دلالية » للأفعال والمصادر العربية ؛ وكشف أسرار حركة « عين » الأفعال الثلاثية ، « وحرف الزيادة » فى الأفعال غير الثلاثية ، لتقريب العربية من أبنائها ودارسيها : صرفياً من حيث الدلالة ، ومعجمياً من حيث حقول المعانى ومجالاتها الحركية والوصفية ، ونحوياً من حيث لوازم الأفعال أو تعديها .

« المؤلـف »

